橋高で探究! 研究 追究!!

新時代に対応した高等学校改革推進事業(普通科改革支援事業)報告書



和歌山県立橋本高等学校

本校ではこれまで「総合的な探究の時間」において、1年次「地域」、2年次「SDGs」をテーマとし、課題解決への提案を作成するとともに、3年次は自ら設定したテーマ研究を行うことで、社会に対する認識を深め、自己の生き方を選択する能力や態度を育成するなど、一定の成果を上げてきました。

しかし、生徒たちの提案や研究が、異なる立場や環境にある人から見た場合に、 説得力があるものとなっているか、また別角度からの指摘に対応できるかという 点において、現在の取組の範囲内においては課題があると考えています。

生徒が生きていく社会においては、他者と協働しながら問題解決に向かい取組を進める力が必要不可欠であり、本校が目指す育成すべき生徒像もそこにあります。しかし、生徒の交流範囲は同地域に住む同世代の人々に限定されがちであり、本校卒業生が、グローバル化が進む社会において活躍する力を養うためには、自分たちとは違う立場や環境にある人々に対して、自分の考えを伝えるとともに、他者の価値観にも触れながら、自分の考えを深める経験を積み重ねていくことが求められています。

そこで、今年度文部科学省より採択されました「新時代に対応した高等学校改革推進事業(普通科改革支援事業)」を通じて、本校生徒が将来、グローバル人材として活躍できるよう、コミュニケーション能力の育成を目指し、地域を含めた日本各地、また世界各国の社会人や高校生など、自分たちとは違う立場や環境にある人々との交流や、自分の研究について討議を行い、多角的視点からの考察に基づく課題発表の実践に向けて取り組んでいます。

本校の1年目の研究・実践は試行錯誤の連続ですが、今後これらの取組を組織的・継続的に行えるよう推進体制を整備するとともに、自分たちとは違う立場や環境にある人々との交流や自分たちの研究についての討議を通じて、生徒たちがどう変容していくかについても検証していきたいと考えております。

本報告書が普通科改革の推進に関わる関係者の皆様にご覧いただき、具体的な 取組を進めるうえでの御参考になればと願うとともに、本事業実施にあたって多 大なる御指導と御協力をいただきました文部科学省、県教育委員会、運営指導委 員、コンソーシアム機関及び関係者の皆様に感謝申し上げます。

令和5年3月

和歌山県立橋本高等学校校 長 井 筒 正 文

文部科学省 新時代に対応した高等学校改革推進事業 (普通科改革支援事業)令和4年度開始

和歌山県立橋本高等学校

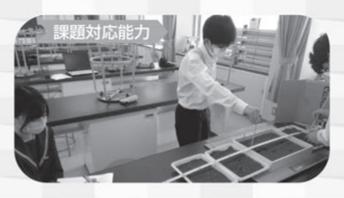


福声で認思





「普通教育を主とする学科」における 「学際領域に関する学科」開設を目指します!







新時代をたくましく 、生き抜くために!

新たな

橋本高校を目指して

地域を含めた日本各地、また世界各国の社会人や高校生など、自分たちとは違う立場や環境にある 人々との交流や、自分の研究について討議することで、他者とコミュニケーションを取りながら、 グローバルに活躍できる人材を育てる。

1学年

国内外で活躍する社会人からの講演やインタビューの実施、他府県の高校とのディスカッション、和歌山の世界遺産や地場産業を英語で紹介する活動等に取り組み、コミュニケーションの基本的なスキルを修得するとともに、生徒にとって身近な地域の課題について探究活動を行う。

SDGs探究



地域課題の発見・提起



2学年

SDGsをもとに課題を設定し、オンライン等を活用して、企業・大学と継続した意見交換を行い、プレゼンテーション能力の向上を図るとともに、課題解決に向けて研究を深める。

3学年

2年生での研究を更に進め、海外の高校生と英語で ディスカッションを行うことで、国際的なコミュニケ ーション能力を高めるとともに、より多角的な視点に 基づき課題を追究し、グローバルに活躍できる力を身 につける。

和歌山県立橋本高等学校 〒648-0065 和歌山県橋本市古佐田四丁目10番1号 Tel 0736-32-0049 Fax 0736-34-2185

SDGs発信·交流



目 次

はじめに

| 1. | 事業の実績・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 1 |
|----|---|----|
| 2. | 事業内容 | 2 |
| 3. | 校内運営体制 | 8 |
| 4. | コンソーシアムの体制および取組 | 9 |
| 5. | コーディネーターの配置および活動内容と課題 | 10 |
| 6. | 管理機関による事業の実施体制や管理方法 | 11 |
| 7. | 1 学年事業内容 | 12 |
| 8 | 2 学年事業内容 | 61 |

1. 事業の実績

(1) 事業の実施日程

| 実施項目 | 10 月 | 11 月 | 12 月 | 1 月 | 2 月 | 3 月 |
|-----------------------------|----------------------|---------|------|-------------------|---------|---------|
| 世界遺産に関する 課題研究 | 4 回 現地学習 留学生交流 | 4 回中間発表 | 2 回 | 4 回 テーマ別発 表 | 3 回学年発表 | 2 回校內発表 |
| 県人会 (アメリカ・カリフォ ルニア) との交流 | 2 回 講演 交流 | | | | | |
| 市長への プレゼンテーション | | | | | | 1 🛭 |
| SDG s に関する課題研究 | 4 回 企業訪問 講演 | 4 回中間発表 | 2 回 | 4 回 クラス内発 表 | 2 回 | 2回校內発表 |
| 北海道釧路湖陵高等学校 との討議 | | | | | | 1 🗆 |
| 高校 (オーストラリア) との討議 | | | | | | 2 🗓 |
| 高校(台湾)との討議 | | | | | | 1回 |
| 運営指導委員会 | | | 1回 | | 1回 | 1 🗆 |

(2) 事業の実績の説明

令和6年度から、学校設定科目「世紀の空」を開設するために、各学年1単位計3単位を設定し、「総合的な探究の時間」および各教科と関連付けながら、他者とのコミュニケーションの基本的なスキルを身につけるための活動を計画実施してきた。他府県・海外の高校生、国内外で活躍する社会人などの他者の価値観に触れながら研究を深めることを計画していたが、令和4年度においては、10月からの事業実施であったこともあり、各教科と総合的な探究の時間の関わりを意識したカリキュラムの実

践や外部機関との連携について、十分に行うことができなかった。令和5年度は、コミュニケーション能力の育成を目指し、多角的視点からの考察力を礎としたグローバル人材として、卒業後の社会貢献につなげるため、研究内容の実践を通して、カリキュラムや教育方法等の研究開発を行うことができるよう計画している。

以下は、令和4年度普通科改革推進事業として実施した各学年の事業内容とその課題である。

<参考>

本校は、併設型の中高一貫校であり、高等学校入学生4クラス、内部進学生1クラスの1学年5クラス編成である。1年次は高等学校入学生と内部進学生とはクラスを別にしているが、2年次からは進路志望別での混成クラスとなり、 $A\sim C$ 組が基礎学力重視のI型、DEが応用力重視のII型と分けている。

【1学年事業内容·課題】

① 世界遺産訪問事前学習

日時: 9/17(土)~19(月) 全クラス

目的:事前学習を通して、世界遺産高野山の文化・歴史への学びを深め、地

域にある世界遺産の価値や魅力について理解する。

内容:冊子 I 「世界遺産高野山~高野山の魅力を学習しよう~」を用いて学

習する。

② 世界遺産訪問直前指導

日時:10/4(火) 全クラス

目的:事前学習で扱った内容の講義を受けることで、世界遺産高野山の文化

・歴史への学びを深め、訪問学習のねらいを明確にする。

内容:趣旨説明・日程確認事項・事前学習の振り返り

③ 世界遺産訪問

日時:10/6(木) 全クラス

場所:高野町

目的:世界遺産高野山の文化・歴史への学びを

深め、地域にある世界遺産の価値や魅力について理解することで、探究活動に役

立てる。

内容:講演 講師 高野山大学 山口文章 氏

「天空の聖地 高野山 -世界遺産たる所以-」

体験 精進料理・奥の院(観光ガイド)・壇上伽藍・市内散策

④ 世界遺産訪問事後学習

日時:10/5(水)~10/11(火) 全クラス

目的:訪問学習を通して学んだことを振り返りまとめることで、世界遺産高

野山への学びを深め、今後の探究活動に役立てる。

内容:冊子Ⅱ「世界遺産高野山~高野山の魅力を確かめよう~」を用いて学

習内容をまとめる

⑤ 県人会との国際交流

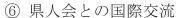
日時:10/13(木)全クラス

目的:海外へ移住した和歌山県の先人たちの歴 史を学ぶとともに、海外や異文化に対す る理解を深める。また、海外県人会との オンライン交流を行うための事前学習と

する。

内容:講演 講師 県国際交流課 湯川香里 氏

「和歌山と移民」



日時:10/25 (火) 全クラス

目的:海外県人会の方々と英語での交流を行い、

海外や異文化に対する理解を深める。

内容:県人会の方々とzoomにて交流

⑦ 留学生との交流

日時:10/28(金)1クラス

目的:観光学を学ぶ留学生のプレゼンテーショ

ンや意見交流を通して異文化理解を深

め、探究活動に役立てる。

内容:①留学生自己紹介

東氏司会で留学生の自己紹介、プレゼ

ンテーションを聞く。

②グループ中間発表・留学生との意見交流テーマ・課題・質問事項について2 分で発表し、留学生から意見をもらう。 (4つのグループに留学生が一人ずつ 入り、ローテーションしながら 交流

する)







⑧ テーマ別発表

日時:1/19(木) 全クラス

目的:設定したテーマにおいて、課題解決に向

けた提言をプレゼンテーションすること で、達成感を高め、積極的な探究学習の

取り組みにつなげる。

内容:クラス内の8班が、自分たちの提案等を発表

する。



⑨ 学年発表

日時:2/10(金) 全クラス

目的:代表班の発表と有識者からの講評を通じて、新たな視点を生徒間で共

有し、探究学習を深化させる。

内容:テーマ別で選ばれた10班が、自分たちの提案等を発表する。

(発表時間:6~8分以内。準備を含めて10分以内)

⑩ 校内発表

日時: 3/15(水) 全クラス

目的:全学年代表班の発表と有識者からの講評を通じて、新たな視点を生徒

間で共有し、探究学習を深化させる。

内容:学年発表で選ばれた3班が、自分たちの提案等を発表する。

(発表時間:10分程度。準備・質疑応答を含めて15分程度)

⑪ 市長プレゼンテーション

日時: 3/22(水) 代表班

目的:探究活動で橋本市の課題解決に向けて取り組んだ成果を橋本市への提

言として市長にプレゼンテーションすることで、達成感を高め、積極

的な探究学習の取り組みにつなげる。

内容:学年発表で選ばれた3班が、市長に向けてプレゼンテーションを行う。

迎 海外発信

日時:3月中に実施予定 全クラス

目的:世界遺産の魅力を海外に発信する。

内容:総合的な探究の時間の発表内容を写真と文字を用いて英語で紹介する。

1クラスは高野山の内容について、その他のクラスは総合的な探究の時間での発表内容について発信する。テーマの中で代表に選ばれた班の内容について、同じテーマを扱ったすべての生徒に配分し、提出さ

れた原稿を素に英語に訳す。

① 春休み課題

日時:春休み 全クラス

目的:次年度テーマのSDGsについて、基礎知識や重要性について理解し、

社会の課題を自らの問題として捉えることで、深い学びにつなげる。

内容:SDGsの内容について学習させ、来年度の学習につなげる。

詳細検討中

【2学年事業内容・課題】

① 夏休み課題

日時:夏休み 2クラス

目的:英文特集記事を読み、時間をかけて内容理解に取り組むことで、英語

力の向上に努める。

内容: JICAの英語特集記事を読み、要約する。

② JICAとの交流

日時: 9/9 (金) 2クラス、9/16 (金) 3クラス

目的:発展途上国への国際協力を実施する機関であるJICAの取り組みを

通して、支援のあり方について理解を深め、探究活動に役立てる。

内容:①JICA自己紹介 ②生徒の活動支援

③ 人権教育講演会

日時:10/6(木) 全クラス

目的:性や性の多様性について正しく理解し、

自他の性の在り方を尊重する態度を育

み、性教育の充実を図る。

内容:講演 講師 LGBTとゆかいな仲間た

ち 代表 安西美樹 氏

④ 平和学習講演会

日時:10/6(木) 全クラス

目的:被爆者から受け継いだ被爆体験や平和への思い。また、被爆の実担(戦時下の人

の思い、また、被爆の実相(戦時下の人々の暮らし、原爆被害の概要、原爆の人体への影響など)、被爆体験伝承者として

の平和への思いなどを聞き、平和について

考え理解を深める。

内容:被爆体験伝承講演 講師 志賀雅子 氏





⑤ 企業訪問事前学習

日時:10/6(木)~11(火) 2クラス

目的:事前学習を通して、SDGsに積極的に取り組む企業について理解を

深める。

内容:企業スマイリーアースのホームページ映像を視聴した後に課題学習を

行い、当日の質問内容を考える。

⑥ 企業スマイリーアース訪問

日時:10/14(金) 2クラス

目的: SDG s に積極的に取り組む企業を視察 することで、企業活動の考え方や取り組

みについて理解を深め、探究活動に役立

てる。

内容:工場見学(SDGsに積極的に取り組む

意義と実践内容を聞く。)



⑦ 企業訪問事後学習

日時:10/14(金)~17(月) 2クラス

目的:企業訪問を通して学んだことを振り返りまとめることで、SDGsへ

の取り組みについて理解を深め、今後の探究活動に役立てる。

内容:今後の活かし方について学習内容をまとめ、自分の考えを書く。

⑧ プレゼンテーション講演会

日時:10/28(金) 全クラス

目的:プレゼンテーションの基本を体系的に学

び、聴き手の共感を得る方法を理解する

ことで、探究活動に役立てる。

内容:講演 講師 吉田大作 氏

「プレゼンテーションは準備が9割。プレゼ

ンの3つのStepを理解しよう」



⑨ クラス内発表

日時:1/19(木) 全クラス

目的:各自で設定したテーマのもと、課題解決

に向けた提言をプレゼンテーションし、 達成感を高め、積極的な探究学習の取り

組みにつなげる。

内容:クラス内の10班が、自分たちの提案等を

発表する。



⑩ 校内発表

日時:3/15(水) 全クラス

(橋本市サカイキャニング産業文化会館「アザレア」)

目的: クラス内発表での発表内容について、吟味・精査し、探究活動の成果 報告を行うことで、SDGsに対する意識の向上につなげるとともに 一人一人の行動を変えていくことの大切さを学ぶ。

内容:クラスから選出された5班が、自分たちの提案等を発表する。 (発表時間:10分程度。準備・質疑応答を含めて15分)

⑪ 校内討論

日時: 2~3月

目的:探究活動を通して理解を深めたSDGsをテーマに討論することで、 論理的思考力、コミュニケーション能力の育成を目指す。

内容:総合的な探究の時間で学習した内容をもとに、SDG s について討議する。

① 国内の高校生との討論

日時: 3 / 7 (火) 代表班の生徒 オンラインにて

目的:探究活動を通して理解を深めたSDGsをテーマに、校外高校生と討論することで、論理的思考力、コミュニケーション能力の育成を目指す。

内容:総合的な探究の時間で学習した内容をもとに、校外高校生とSDGs について討議する。

③ 海外の高校生との討論

日時:3/22(水)・24(金) オンラインにて

目的:探究活動を通して理解を深めたSDGsをテーマに、海外高校生と英語で討論することで、論理的思考力、コミュニケーション能力の育成を目指す。

内容:総合的な探究の時間で学習した内容をもとに、海外高校生(オーストラリアのクリスチャンカレッジ)とSDGsについて討議する。

⑭ 海外の高校生との討論

日時:3/31(金) 希望者 オンラインにて

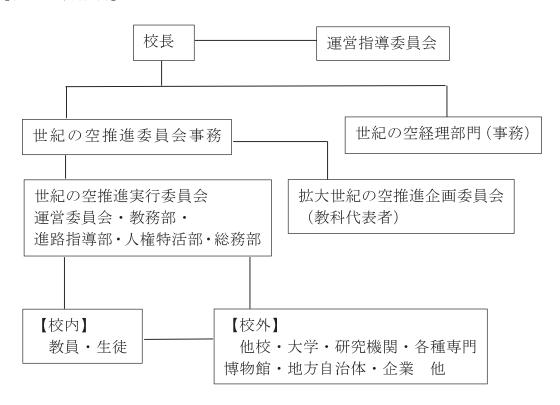
目的:探究活動を通して理解を深めたSDGsをテーマに、海外高校生と英語で討論することで、論理的思考力、コミュニケーション能力の育成を目指す。

内容:総合的な探究の時間で学習した内容をもとに、海外高校生(台湾の台北市立松山高級工農職業學校)とSDGsについて英語で討議する。

【課題】

- ・講演会・現地学習の時期・内容の見直し、事前・事後の学習時間の確保と内容の充実。
- ・高等教育機関、研究機関などの外部機関との連携強化。
- ・総合的な探究の時間や各教科等と本事業を相互に関連付けたカリキュラム・マネジメントの充実。
- ・多角的、複合的視点からの考察に基づく課題発表の実践力強化。
- ・留学生や国内外の高校生との意見交流、討議の促進。

【校内運営体制】



① 運営指導委員会

大学教員・研究者・関係機関・教育委員会の指導主事等で構成し、専門的な見地から事業全体について指導、助言、評価する。

(構成員)

和歌山教育委員会 学校教育局県立学校教育課 橋本市教育委員会 生涯学習課・学校教育課 橋本市役所 総合政策部政策企画課 橋本市国際親善協会 公益財団法人和歌山県国際交流協会 和歌山大学教育学部

② 世紀の空推進委員会事務

研究開発の進捗状況を確認し、職員会議に報告し、運営指導委員会に対して進捗状況、計画・方法について評価を受ける。評価結果から世紀の空推進委員会事務は改善案を作成し、世紀の空推進実行委員会で検討・計画の改善を行う。また、世紀の空推進委員会事務は、コーディネーターとともに、学外との協働による事業全般の企画・立案・実施と各教科と連絡調整を行い、研究開発において生徒を指導する指導教員を支援する。業務が、研究内容の構築と実践に係る調整・連絡、校外機関との連携・調整、広報活動等多岐に渡るため、令和5年度に新たな分掌として位置づけることで、機能的・効率的に研究を進めることができるよう計画している。

- ③ 世紀の空経理部門 事業全般の経理を担当
- ④ 世紀の空推進実行委員会事業全般の検討と職員間の連絡調整
- ⑤ 拡大世紀の空推進企画委員会 教育課程についての研究

以上、学校長の下で、事業全般の進捗管理を行い、定期的な確認や成果の検証・評価等を通じ、計画・方法を改善している。

【コンソーシアムの体制および取組】

(構成員)

○公益財団法人ユネスコ・アジア文化センター 令和4年度は、クラス内発表会(2学年)での講評・助言を行った。 令和5年度は、海外との交流・発信における指導・助言を依頼する予定である。

○和歌山大学

令和4年度は、校内発表会での講評・助言を行った。 令和5年度は、SDGs講演と生徒への指導・助言を依頼する予定である。

\bigcirc J I C A

令和4年度は、SDGs課題学習における生徒への講演・指導、クラス内発表会(2学年)での講評・助言、校内発表会での講評・助言を行った。 令和5年度は、継続的な連携を強化する予定である。

○認定NPO法人 日越関西友好協会

令和4年度は、海外との交流、発信における指導・助言を計画していたが、実

施できなかった。

令和5年度は、海外との交流・発信における指導・助言を依頼する予定である。

○橋本市役所

令和4年度は、校内発表会での講評・助言を行った。 令和5年度は、校外活動への取り組みにおいて連携を強化する予定である。

○大阪観光大学

令和4年度は、中間発表時における留学生との意見交流指導、海外発信における指導・助言を行った。

令和5年度は、留学生との意見交流を学年全体に拡大して実施する予定である。

○株式会社 JTB

令和4年度は、SDGs課題学習における生徒への講演を行った。 令和5年度は、校外活動への取り組みにおいて連携を強化する予定である。

令和4年度は、コンソーシアムの構成員による講演や指導助言をいただき、探究活動の基本的なスキルの習得や多角的視点をもつための取り組みを行った。

令和5年度は、多角的、複合的視点からの考察に基づく課題発表の実践力育成や、総合的な探究の時間や各教科等の相互の関わりを意識したカリキュラム・マネジメントの充実に向けて、高等教育機関、研究機関などの外部機関との連携を強化していく。

【コーディネーターの配置および活動内容】

本校では、コーディネーターを2名配置している。主となる1名は、本事業に関わる様々な業務を委託しており、年間通して1回5時間で週2回の勤務であり、もう1名は語学での補助を目的としており、海外発信を行う1月~3月の期間に1回4時間で週1回の勤務である。主コーディネーターは、これまで本校が取り組んできた総合的な探究の時間の内容や本事業の経過・内容、事前事後の指導計画や生徒感想文等、様々なことを把握した上で、担当者や関係者と検討を始めた。今年度については、事業計画に沿って進めるには時間的に限られていたため、取組を進める上で難しいことも多かったが、次年度も見通しながら協議を進めた。

具体的には、高校1年生の世界遺産高野山フィールドワークや高校2年生の株式会社スマイリーアースへの企業訪問の実施後の生徒の意識や考え方の変化を踏まえ、担当者や関係者と熟議し、3学期に向けての取組を再構築した。さらに今までの取組を踏まえながら、海外への発信や他府県・海外とのオンライン交流を計画し、語学力・プレゼンテーション能力・コミュニケーション能力・ディスカッション能力等の向上を図った。海外発信に関しては、ホームページに英語で研究内容を掲載し、各方面にコメントを求めた上で次年度に行かす予定である。また、国内・海外とのオンライン交流に関しては、関係機関を通じ、今年度中に実施することになっている。

また、これまでのSDGsの研究発表会や地域の課題発見・研究に関する橋本市長に対してのプレゼンテーションなどについても、取組と成果を地域や多方面に対して広報する活動も計画している。

課題としては、コーディネーターが担当者や関係者と協議している内容について、全職員の共通理解を図る効果的な方策の検討、また、現在は担当者が行っている校内調整等のコーディネーターへの委託等、コーディネーター業務の精選が必要である。さらに、今年度は、コンソーシアムとの連携についても、JICA・大阪観光大学などの事業における位置づけを明確にし、協働体制のあり方についても、コーディネーターを中心に検討する必要がある。

○管理機関による事業の実施体制や管理方法

(1) 実施日程

| 実施項目 | | | | | | 実旅 | 百日程 | | | | | |
|---------|-----|-----|-----|----|----|----|-----|-----|------|----|-----|-----|
| 关 | 4 月 | 5 月 | 6月 | 7月 | 8月 | 9月 | 10月 | 11月 | 12 月 | 1月 | 2月 | 3月 |
| 運営指導委員会 | | | | | | | | | 1 🗓 | | 1 💷 | 1 🗆 |
| 管理機関訪問 | 1 💷 | | 2 🗓 | | | | | | | | | |

(2) 実績の説明

令和4年度は運営指導委員会で3回、それ以外に3回の計6回、学校を訪問し、事業の内容や進捗状況について把握し、指導助言を行った。また、訪問していない月においても、ほぼ毎週、現在の状況や今後の計画について、電話やメールにより学校側の担当者と協議を行った。

世界遺産高野山

~高野山の魅力を学習しよう~



和歌山県立橋本高等学校 1年 組 番 氏名:

はじめに

「紀伊山地の霊場と参詣道」は皆さんが生まれる少し前の 2004 年 7 月にユネスコの世界遺産に登録されました。奈良県・三重県を含む紀伊山地全体を含み、3 つある霊場のうち 1 つは和歌山県の「高野山」です。1000m級の山々に囲まれた盆地に広がる町並みは多くの人を魅了し、コロナ禍前には高野山を訪れる外国人観光客を橋本駅でも多く見かけました。人々は高野山の何に魅力を感じ、何を求めて訪れるのでしょうか。

今回、1年生では皆で高野山を訪れます。高野山の歴史・文化を学び、実際に自分の目で確かめて、なぜこの地域が世界遺産に登録されたのかを知ってください。そして、世界遺産の価値や魅力を多くの人に知ってもらうためには何が必要か、自分で考え伝えられる機会にしてください。

目次

- (1)世界遺産とは何だろう
- (2)紀伊山地の霊場と参詣道
- (3) 高野山について
- (4) 会話文から読み取ってみよう
- (5) 高野山の現状を資料から読み取ってみよう
- (6) 事前学習を诵して

(1)世界遺産とは何だろう

(1) 世界遺産 ①**人類共通の財産**

世界遺産は1972年のユネスコ総会において採択され、1975年に発効された世界遺産条約 (「世界の文化遺産及び自然遺産の保護に関する条約」:日本 1992年締結)に基づいて世界遺産 リストに登録された「顕著な普遍的価値」をもつ物件のことを言います。「顕著な普遍的価値」は、 どの国や地域の人でも、いつの時代のどの世代の人でも、どのような信仰や価値観を持つ人でも、 同じように素晴らしいと感じる価値の事で、そうした価値をもつ世界遺産は、人類共通の財産と して未来の人々へ大切に引き継がれていかななければならない。人類共通の財産といえます。 世界遺産には文化遺産、自然遺産、この2つの性格を合わせ持った複合遺産があります。

2021年7月現在、文化遺産897 自然遺産218 複合遺産39が登録されています。 世界遺産としての「顕著な等福価値」が危機に直面している遺産は危機遺産リストに記載さ れ、世界遺産条約加盟国の協力を得ながら、危機を取り除く努力がなされます。 戦争や紛争によ る遺産破壊、密急や不法伐採などの自然破壊、地震などの自然误害、過度の観光地化や都市開発 などが原因として考えられています。世界遺産としての「顕著・背遍的価値」が失われたと判断

された場合は世界遺産リストから削除されることもあります。 〇「顕著な普遍的価値」とは何だろう(文章を読み取って、まとめてみよう)

*文章中にあるわからない言葉を調べてみよう

世界遺産の登録基準(公益社団法人 日本ユネスコ協会連盟 HP)

世界遺産リストに登録されるためには、「世界遺産条約履行のための作業指針」で示されている下 記の登録基準のいずれか1つ以上に合致するとともに、真実性(オーセンティシティ)や完全性(イ ンテグリティ)の条件を満たし、締約国の国内法によって、適切な保護管理体制がとられているこ トポリニョール

- (i)人間の創造的才能を表す傑作である。
- (ii)建築、科学技術、記念碑、都市計画、景観設計の発展に重要な影響を与えた、ある期間にわたる 価値観の交流又はある文化圏内での価値観の交流を示すものである。
- (iii) 現存するか消滅しているかにかかわらず、ある文化的伝統又は文明の存在を伝承する物証として 無二の存在(少なくとも希有な存在)である。
- (iv)歴史上の重要な段階を物語る建築物、その集合体、科学技術の集合体、あるいは景観を代表する 顕著な見本である。
- (v) あるひとつの文化(または複数の文化)を特徴づけるような伝統的居住形態若しくは陸上・海上の土 地利用形態を代表する顕著な見本である。又は、人類と環境とのふれあいを代表する顕著な見本 である(特に不可逆的な変化によりその存続が危ぶまれているもの)
- (vi)顕著な普遍的価値を有する出来事(行事)、生きた伝統、思想、信仰、芸術的作品、あるいは文学的作品と直接または実質的関連がある(この基準は他の基準とあわせて用いられることが望ましい)。
 (vii)最上級の自然現象、又は、類まれな自然美・美的価値を有する地域を包含する。
- (viii)生命進化の記録や、地形形成における重要な進行中の地質学的過程、あるいは重要な地形学的 又は自然地理学的特徴といった、地球の歴史の主要な段階を代表する顕著な見本である。
- (ix)陸上・液水域・沿岸・海洋の生態系や動植物野集の進化、発展において、重要な進行中の生態学 的過程又は生物学的過程を代表する顕著な見本である。
- (x)学術上又は保全上顕著な普遍的価値を有する絶滅のおそれのある種の生息地など、生物多様性の生息域内保全にとって最も重要な自然の生息地を包含する。

※なお、世界遺産の登録基準は、2005年2月1日まで文化遺産と自然遺産が続合された新しい登録 られていましたが、同年2月2日から上記のとおり文化遺産と自然遺産が統合された新しい登録 基準に変更されました。 2化遺産、16批遺産、複合遺産の区分については、上記基準(i)~(vi)で 登録された物件は文化遺産、(vii)~(x)で登録された物件は自然遺産、文化遺産と自然遺産の両 方の基準で登録されたものは複合遺産とします。

○「紀伊山地の霊場と参詣道」はどの基準に当てはまっていると思いますか。

調べた結果

思うこと

日本の世界遺産登録数 文化 20 自然 5



「(19)明治日本の産業革命遺産」構成資産は、岩手、静岡、山口、福岡、熊本、佐賀、長崎、鹿児島の8県に所在。

| 29 | 奄美大島、徳之島、沖縄島北部及び西表島 | 鹿児島県・沖縄県 | 合和 3 年 | 自然 |
|----|---------------------|-----------------|--------|----|
| 3 | 北海道・北東北の縄文遺跡群 | 北海道・青森県・岩手県・秋田県 | 合和 3 年 | 文化 |

| 〇日本の世界遺産で行ってみたいところを1つあげて、調べてみよう | |
|---------------------------------|---|
| 行ってみたい世界遺産(|) |
| 行ってみたい理由 | |
| | |
| 調べたこと | |
| | |
| | |

(2) 紀伊山地の霊場と参詣道 (わかやま文化財ガイド HP 橋本市 IP 参照)

「紀伊山地の霊場と参詣道」は、2004年7月7日、ユネスコの第28回世界遺産委員会で登録されました。推薦当初の名前は「紀伊山地の霊場と参詣道および周囲の文化的景観」といい、少し長すぎるということで「紀伊山地の霊場と参詣道」となりましたが、「周囲の文化的景観」という言葉がついたもとの名前の方が、特長をよく表しています。

①特長は「文化的景観」

「文化的景観」というのは、世界産産委員会における評価が近年一段と高くなってきている領域の 一つですが、わかりやすくいえば「人間の様々な當みと自然が一体となって形づくられた特別な意味 のある景観」のことです。

「紀伊山地の霊場と参詣道」の場合は、「山や森などの自然を神仏の宿る所とする信仰が形づくった 景観」の代表例として、高く評価されています。

②「紀伊山地の霊場と参詣道」の全体を知ろう

古代から奈良や京都に住む人々は、紀の川(吉野川)から南の紀伊山地全体を、神々がこもり、仏 が宿る聖城と考えてきました。それは、紀伊山地が都から見て太陽の光が差寸南の方角に、太平洋に 突き出た形で位置し、年間3,000mに造する時雨が険しい山岳地形を形成して、人々が立ち入ること を容易に許さなかったうえ、山や岩、森や樹木、川や滝など、信仰心を呼び起こす特徴的な自然の景 物に恵まれていたことによります。

したがって、「紀伊山地の霊場と参詣道」に含まれる霊場と参詣道は、地図に示したように、和歌山 県の福用され取らず、奈良県と三重県の南部た合い紀丹山地合林-並がり、一つの世界趣能となっています。

さらに、紀伊山地の三つの霊場すなわち「吉野・大峰」、「熊野三山」、「高野山」は、それぞれ「修 験道」、「熊野信仰」、「真言密教」という宗教の日本を代表する霊場で、その影響は京都を始め全 国に及んで、日本人の精神的・文化的な発展と交流に極めて重要な役割を果たしてきました。

そうした歴史を反映して、「紀伊山地の霊場と参詣道」には、国宝4件、重要文化財23件の建造物を はじめ、史跡7件、史跡・名勝1件、名勝1件、名勝・天然記念物1件、天然記念物4件、合計41件 にのぼる多種多様な文化財が含まれています。また、和歌山・奈良・三重の三県にまたがる資産の面 積も 495. 3ha と広大で、さらにその周囲に保護のために設けられた緩衝地帯11,370ha を合わせると 11,853.3a に及び、川筋・御削り・海岸線(生脚取しも5分末15) をそれが監査・総形置は30.6a に達しています。

ただし、世界遺産の構成資産である文化財の多さや面積の広さだけに意味があるというのではなく、 むしろそれらが生み出される方式で限本的な要因となった紀伊山地の袖秘的な自然と一体となり、万 物の生成を司る自然を神とし仏として畏れ敬う精神を表しているところが重要で、そのような特長を 備えた世界遺産は他にありません。

また、そうした精神が、日本古来の神々への信仰とインドから中国・朝鮮を介して日本に伝来した仏 数を結びつけ、「神仏署合」という日本国有の思想を生み出したことも、東アジアにおける文化交流 の証しとして高く評価されています。

その後の調査により、登録された以外にも良好な保存状態の参詣道等の存在することが明らかとなり、和歌山県下の参詣道について平成28年10月24日追加登録されました。

【構成資産

- 1. 吉野・大峰 (霊場) 吉野山・吉野水分神社・金峯神社・金峯山寺・吉水神社・大峰山寺
- 2. 熊野三山(霊場)

熊野二山(※勿) 熊野本宮大社・熊野速玉大社・熊野那智大社・青岸渡寺・那智大滝・那智原始林・補陀落山寺

- 熊野本宮大社・熊野速玉大社・熊野那智大社・青岸護寺・那智大滝・月 3. 高野山(霊場) 丹生都比売神社・金剛峯寺・慈尊院・丹生官省符神社
- 4. 参詣道

大峯奥駈道 熊野参詣道 (中辺路・小辺路・大辺路・伊勢路)

高野参詣道(町石道・三谷坂・京大坂道不動坂・黒河道・女人道)

[地図]



文化的景観(和歌山県世界遺産センターHP より)]

「紀伊山地の霊場と参詣道」の世界遺産登録に向け、キーワードとなったのが「文化的景観」です。 その意味するところは「自然と人間の営みによって形成された景観」というもので、一般的な枠組 みを超えた、幅広い内容を含んでいます。

紀伊山地の霊場もその一例で、古くから神々が宿る所として崇拝されてきた山々が、新しく渡来した仏教の楽器のもと、宇宙や自然の中にひそむ神路が幻かを称とみけるたが、11年経済の場となったものです。

同様に参詣道も、そこを徒歩で進み自然との接触を重ねること自体が、すでに修行でした。

つまり 転押止砂が整場と参詣道」は、単なる社学と遺でおなく、あくまで 印度は薄い密場と山岳修予道」なのです。 これらの「文化的景観」を守っていくためには、単に神社や仏閣など文化財として指定されている ものを保存すればよいというのではなく、基盤となっている自然もまた良好な状態で維持する必要 があります。「紀伊山地の霊場と参詣道」は神仏の宿る紀伊山地の自然を基盤とするだけに、世界遺 室の周囲の山や森ぐるみで保護することが大切ですが、他の世界遺産いりも圧倒的に広い範囲を守 り国際社会の一員としての責務を果たすためには、仕事として世界遺産の保護に携わる限られた人 たちだけでなく、みなさんも含めた多くの人々が守るもを持ちつづけることが必要です。

○「紀伊山地の霊場と参語道」の世界遺産としての魅力は何か文章を読んでまとめてみよう ○文化的景観とは何か、まとめてみよう 「神仏習合] 「総験道] 「総数]

(3) 高野山について

①高野山 (霊場)・高野山参詣道 (文化庁 IP 橋本市 IP 参照)

高野山は弘仁7年(816)空海(弘法大師)によって開かれた霊場です。山内には大塔・金堂・ 御彫堂などが建つ雄上伽藍のほか、空海の廟所の奥之院があって、今日も多くの参詣客で賑わってい ます。この高野山へ通じる参詣道には、かつての山谷を越えて高野山へ登る旅人の信仰の跡が参詣道 の条町に奉えなています。

高野山は人難の峰と呼ばれる外間の山々に囲まれた山中の盆地状の地形となっており、高野参詣に はこれらの外間の山を追求で山内に入って行きました。山内へは各地から道が通じていて、いつの頃 からか一般に高野七日と呼ばれる人口が定まり、それぞれの口には女人堂(にょにんどう)が建立さ れ女人禁制とされた高野山内への女性の入山を拒んでいました。

高野七口について、江戸時代後期に福募された『紀伊国名所図会』には大門ロ・不動坂口・大瀧口・ 龍神口・大蜂口・黒河口 (くろこぐち)・相浦口 (あいのうらぐち) の七口が挙げられています。これ らの海野七田は御別山ケの人口を指す名称ですが、やがてそのほご至る道を含んだ態味でも用いえれるよういなります。

南北朝時代の史料に墾道(町石道)に関所が置かれ、不動板は通行止めされていたことが見え、参 詣道として最も古い町で道のほか不動板(ロ)がこの頃には存在していたことが明らかとなっていま す。その後、次第に参詣道が整備され、天正・文林年間(1573-1595)から高野七口という 呼称も史料にあらわれ始めます。しかし、各口の名称や位置には時期や目的などによって変化があり、 かならずしも一定していなかったようです。現在のかたちに定まったの窓口事物後御規とがなれます。

高野山の外周である八葉の峰の尾根筋に沿って、各女人堂を結ぶ道も開かれます。高野山内と外界 を分ける道であることから「結界道 (けっかいみち)」と呼ばれました。また、高野山を目指した女性 が女人禁制の高野山内を拝するために巡ったとも伝えられ、「女人道」とも呼ばれました。

【高野参詣道黒河道(くろこみち)←橋本市の世界遺産(橋本市観光協会 HP より)】

黒河道は高野七口の一つ黒河口に至る高野参詣道で、橋本市賢堂(かしこどう)から国域山(くにざ さん) 東麓の明神が田和を越え、藁谷(たらんだに)から九度山町の市平で丹生川を渡り、久保から 高野町の粉積館(こつきとうげ・子継幹)を越え、高野山のの千手院谷に入る登山道では、橋から流野山 ペル浦と谷は、また、大和田 (森田県) からの縁器がたく利用されたことから大和口と中呼登ました。

『高野春秋編年朝録』の天正9年(1581)の記事には「大和口」と見え、同じく正保元年(1644) の記事には「大和口又号粉積練口」と記載され、さらに江戸時代後期に編纂された『証伊楓名所図念』 には「黒河口 或は大和口ともいふ」と記されていて、中世末期には大和口と呼ばれていたものが、 江戸時代後期になって黒河道の呼称が用いられるようになったと考えられます。

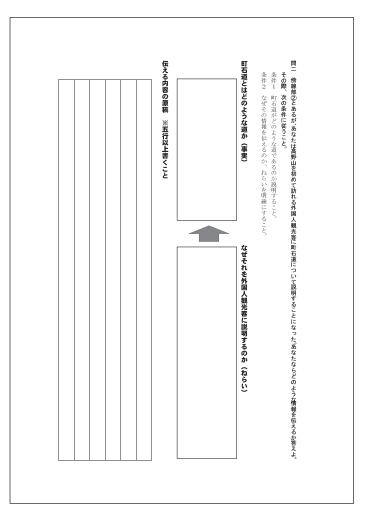
道が険しいことから、多くの参詣客は黒河道の西方を並行する京大坂道を利用したようですが、黒河 道は文林4年(1594)の豊臣秀吉の高野参詣の帰途に用いたと言われ、そのルートが『竜伊桃風 土記』に見えます。高野山周辺では、地域の産物を高野山へ奉納する「雑事(ぞうじ)のぼり」にも 利用されたとみられ、物質の輸送にも用いられたものと推定されています。

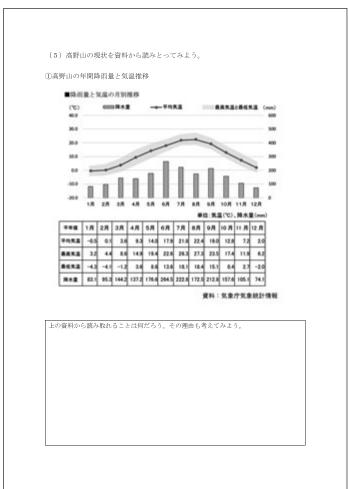
無河道の具体的な経路については前に記す『紀伊続風土記』以外に明確な資料は見当たらず、このルートが復元されて、平成27年10月、国の史跡に指定されました。

さらに、平成28年10月、黒河道は高野参詣道の一つとして世界遺産「紀伊山地の霊場と参詣道」 に追加登録されました。

| | 高野山観光協会 | 和歌山県公式鶴 | 光サイト 柞 | 喬本市の HP | を参考に調べ | てみよう |
|---------------|-----------|---------|--------|---------|--------|------|
| ① 空海に | ついて | | | | | |
| | | | | | | |
| ② 真言宗 | について | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | と体について観光マ | ップ等を参考に | 調べてみよ | 5] | | |
| ③ 金剛峯 | 寺について | | | | | |
| | | | | | | |
| ④ 大伽藍 | について「壇上伽 | 差 根本大塔か | וע | | | |
| () / t/// III | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| ⑤ 奥之院 | | | | | | |
| * どん | な人のお墓がある | かな? なぜ大 | 名たちは高男 | 山にお墓を | 立てたのだろ | う? |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| ⑥高野山で | ここに行ってみた | いと思う場所を | 探してみよ | う、その理由 | も答えよう | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

次の会話文を読んで、後の設問に答えよ。 ていたことは知っていたけれど、着くまでの道のりはあまり考えたことがなかったなあ。「平成二十八年に世界遺産に追加された黒河道もそうだよれ。豊臣秀吉もこのルートを通っ 「知ってるわ。私は慈尊院から大門までの②町石道を歩いたことがあるの。 「そういえば橋高には高野山中学校出身の人は電車で来るよね。 「えっ。笠田から登るの?私は前に車で高野山に行った時は九度山を通って行ったから、ものすごく細い道で車酔いしてしまったのよ。高野山へ行 「近くに住んでいるからこそ知らないことがあるかもしれないね。遠足が楽しみになってきたわ。 「事前学習の冊子はやり終えたけれど、自分でももっと高野山について調べてみようかな。 「せっかく来てくれるんだから、着いてからだけではなくて、 「まあでも昔に比べたら便利になったよ。 「そんなにかかるんだ。校外学習の日はバスで奥の院まで行くからいいけれど、 「本当ね。私は笠田に住んでいるから、学校に行ってからバスで自分の家の前を通るのはなんだか損した気分だわ。 「僕、高野町民だから、ちょっとな……。 「いよいよ高野山に行く日が近づいてきたね。事前学習はばっちりだよ。早く行きたいな。 じられたのが思い出に残っているわ。」 「一時間くらいかな。もちろん電車の中では勉強しているけどね。 の事情も知らないと、その地域について理解できたとはいえないよね。 つい道だよ。」 く道っていろいろあるのね。 高野七口と呼ばれる参詣道があって、 せっかくの遠足だったらユニバに行きたかったよ。 着くまでの過程も楽しんでほしいな。 どのくらい時間がかかるの? 険しい道を歩いていく どれも徒歩で高野山まで登っていく道なんだ。鍛えている僕でもき を通ったことがあったらしいよ 観光ので てそんなものなんだろうね。周辺の地域 清らかな空気が流れているように感 歴史上の)人物も高野山を訪れ





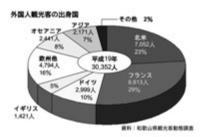
②高野町の就業者数

| 労働力人口 | 2,060 人 (順位: 1553 位) |
|-----------|-----------------------|
| 就業者数 | 1,989 人 (順位: 1549位) |
| 完全失業者数 | 71 人 (順位: 1604位) |
| 第1次産業就業者数 | 99 人 (順位: 1642 位) |
| 第2次産業就業者数 | 269 人 (順位: 1617 位) |
| 第3次産業就業者数 | 1,617 人 (順位: 1426 位) |
| 雇用者数 | 1,329 人 (順位: 1546位) |
| 役員数 | 149 人 (順位: 1375 位) |

上の資料から読み取れることは何だろう。その理由も考えてみよう。



④高野山を訪れる外国人(国・地域別)



上の資料から読み取れることは何だろう。その理由も考えてみよう。

(6)事前学習を通して、あなたは高野山の何に魅力を感じましたか。自分の目で確かめて みたいことは何ですか。

実際に行って確かめてみよう!

総合的な探究

2022年9月9日

アンケート・インタビューの質問を考え作ってみよう。

アンケート・インタビューの対象は市役所の担当部署・または市 役所の担当から紹介、連絡していただいた人になります。

①質問をするときに

誰に

人数はどれくらい

○多いと・・・たくさんの人の考え・意見が反映された結果になる

▲集計するのが大変

▲少ないと・・・一部の人の考え・意見になってしまう ○集計するのが簡単

なぜ、その質問をしたいか

どんな風に聞くか

○×式 選択式(選択肢を考える) 記述式 など

②予め結果を予想して質問を作る

答えやすいかどうか

何を答えたらよいか漠然とした質問になっていないか。

答えにくい質問になっていないか。

個人的な情報になりすぎていないか。

できるだけ具体的に

③アンケート・インタビューをお願いする文を考えよう。

一人一台パソコンで作ってみよう。

☆話し合った結果をもとに班で質問を作り、アンケート・インタビューをしてみよう。 ☆先生に市役所の人に連絡をお願いしよう。

インタビューをするときに

①自分の名前を言おう

例 橋本高校1年生の○○といいます。

(誰かわからない人に突然質問されても困ります。)

②相手の都合を尋ねよう

例 今、お時間よろしいですか?

(相手の人が急いでいて時間が無いときもあります。) ③目的を伝えよう

例 探究という勉強で、地域のことについて調べています。 いくつか質問に答えて頂けますか?

④質問事項はメモしておこう

◎ゆっくり・ハッキリ・ていねいに・大きな声で (相手が聞き取りやすいようにしましょう。) ◎最後に感謝の気持ちを伝えよう

例ありがとうございました。

アンケートをするときに

①誰に対して・目的・質問内容をはっきりさせる

②挨拶文を考える

例 橋本高校1年生で探究という授業で○○について勉強をしています。△ △についてアンケートをお願いします。いただいた情報は授業にだけ使 わせていただきます。

③答えやすい質問か考える

例 Yes・No 選択肢は少なく

④質問用紙は読みやすく丁寧な字で

⑤質問する順番を決める(質問の流れを考える)

Fax で質問する。メールで質問する。電話で質問する。



総合的な探究の時間でクリティカルシンキングやラテラルシンキングを使って考えてみよう。 市役所の担当者の方々に聞いた説明をもとに、課題を見つけ、どのような解決方法があるか提案する ために

1. 施策提言のためにどのようにクリティカルシンキングを行うのかを明確にする。

具体的には「何を」「どのように」「どのくらい」を考える。とくに「どのくらい」は、数値もしくは客観的に把握できる状態であることが望ましい。

「なぜこの施策提言をしたいのか?」を明確にしておくこと。

2. 現状を正確に把握する。

現在の状況を示す情報に対して「事実か?」「数値で表すと?」「本当に?」「他にはないのか?」などクリティカルシンキングを用いよう。

3. ゴールと現状の差を埋めるための課題を洗い出す。

1で設定した具体的なゴールと、2で明らかにした現状にはどのような差があるのかを確認する。そして差を埋るためには「何をすべきか(課題)」を洗い出す。

「数値で表すと?」「本当に?」「他にはないのか?」などクリティカルシンキングを使う。

4. 洗い出した課題を解決するための計画を立てる。

「どうやって」を具体的に計画しましょう。

また計画を立てる際、立てた後、そして実行中も「本当にこれで施策として有効か?」を常に問い 続けよう。こだわりや偏見、思い込みなどはその人の思考に大きな影響を与えています。これらを 「考え方のくせ」として認識し、そのことを念頭に置いてより客観的な思考をすることがクリティ カルシンキングには必要になります。

新しい既成の枠にとらわれない、自由な発想で施策提言をしよう。

《クリティカルシンキング》とは

ある考えについて与えられた情報をうのみにせず、前提となる事実を明らかにしながら、自分の考え方のくせや、主観にとらわれることなく多角的・論理的に考える思考法

例1 次の考え方が正しいか、また、間違っている場合はどこが論理的におかしいか説明してみよう。 朝食にパンを食べる人は罪を犯しやすい。アメリカで罪を犯し、逮捕される人の90%が朝食にパンを 食べている。

例2 或る小学校のクラスで選足に持って行くお菓子の値段のアンケートをとった。
500円 15人 2500円 1人 3000円 1人 5000円 1人 5000円

例3 次の発言の誤りを具体的に指摘しなさい。

「新しく高校生活を始めるにあたり、まず、言っておかなくてはいけないことがある。君たちの学習時間は少ししかない。睡眠時間を8時間とすると、1年の三分の一にあたる122日を差し引くことになる。次に、毎日の食事三時間を合計し年45日を引く。日曜祝日を休息日にすると年間68日、さらに、夏休み、冬休み、春休みで75日となると、残りは55日しかない。それで、睡眠時間を削り、食事をする間も惜しんで、日曜祝日もなく、夏、冬、春休み返上で勉強しなければならない」

例4 以下の問題に対する解決策を最低10個あげなさい。

「あなたはビルのオーナー。10階建てのビルにはエレベーターが1基設置されているのみ。エレベーターは古く速度も遅いため、待ち時間が長くなってしまい利用者の不満が募っている。この不満を和らげるにはどうすればよいだろうか。」

《ラテラルシンキング》とは



問題解決のために既成の理論や概念にとらわれず、アイデアを生み出す方法のこと

例1 13個のオレンジを3人の子どもに公平に分ける方法を考えよう。



7. 1学年事業内容 ④世界遺産訪問事後学習





和歌山県立橋本高等学校 1年 組 番 氏名:

はじめに

事前学習「世界遺産高野山の魅力を調べる」を通して、皆さんには多くの学びがあったと思います。身近な場所であっても調べてみると、初めて知ること・気づくことは多いものです。世界遺産高野山の知識を得たことで、あらためてその価値に気づき、興味関心に繋がったのではないでしょうか。 今回、高野山を皆で訪れる目的は、「高野山の魅力を自分の目で確かめる」です。

今回、高野山を皆で訪れる目的は、「高野山の魅力を自分の目で確かめる」です。 現地での学習では、実際に自分が感じたこと、学んだことを大切にしてください。本 物に触れ、直接見て、確かめることで分かることはたくさんあります。 漠然と捉えて いたことが、深い理解に繋がるでしょう。 事前学習で得た知識をもとに、ねらいを明 確にして取り組んでください。 説得力をもって世界遺産高野山の魅力を伝えるために も、主体的に学習し有意義なものにしましょう。

目次

- (1)講義
- (2) 奥の院
- (3) 檀上伽藍
- (4)精進料理
- (5) インタビューしよう
- (6)高野山を訪れて
- (7) 地図・当日のスケジュール

(1) 世界遺産高野山について 高野山大学 山口文章先生

◎山口先生の話を聞いて、わかったこと、感じたことをメモしよう。

(2) 奥の院

奥の院の参道にはいろいろな武将のお墓や句碑があります。企業のお墓もあります。 案内の方の説明を聞いてメモしよう。知らない武将の名前は後で調べておいてください。











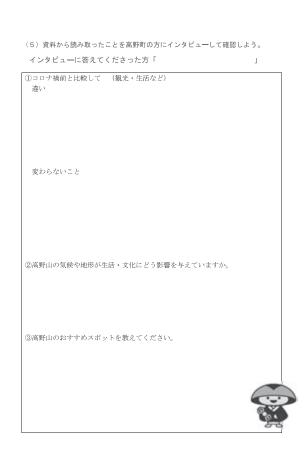


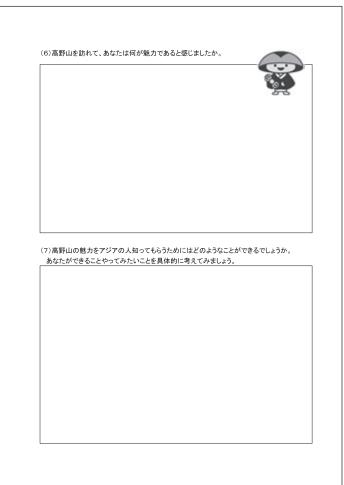


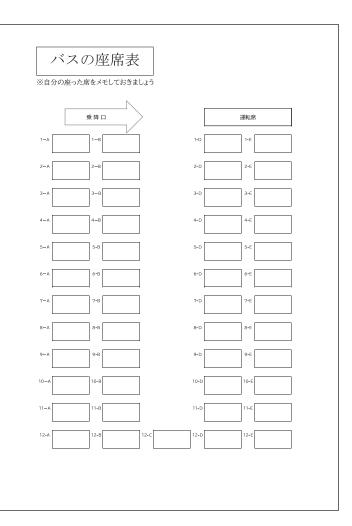


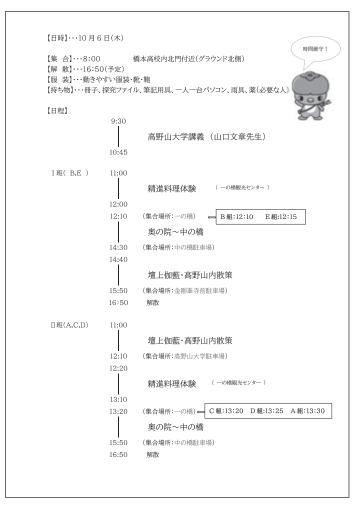


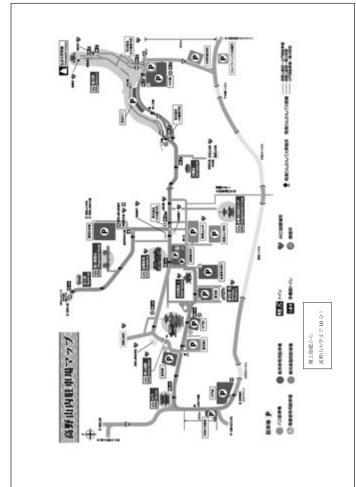












写真撮影について

(ALON) デジタルカメラ、スマートフォン、タブレット等の普及に伴い写真を「撮影」することの 敷居は昔に比べかなり低くなっています。一方、写真や撮影する行為自体が原因となるトラ ブルも増加しています。今後、総合的な探求の時間の活動において「資料・記録用の写真」、 「発表用の写真」など様なな写真を撮影する必要が出てくると思います。その時のためにマ ナーやルールをきちんと確認しておきましょう。

1. 写真を撮る際のマナーに気を付けましょう

撮影の際、写真に写りこむ人に注意 人が偶然映り込んでしまった写真を公開し、それが原因でトラブルとなるケースが多 発しています。Google map のストリートビューで人などがぼかされているのも同じ理 由です。相手の了承を得ずに撮影し、その写真を発表などで公開すると「肖像権」など の侵害となります。

周囲の人に気配りを忘れない

N国間の人にX地はプモルセンマ 写真を撮っていると通行人が前を横切ってなかなか撮影できない・・・という事はよ く起こります。もちろ人撮影のためのポイントであれば通行人側の配慮が足りないかも しれませんが、多くの場合は普通の場所で研影だと思います。その様な公共の場所で 「写真を撮っているからジャマ!!」と言って周りの人に文句を言うのはやはり失れで

す。 また、カメラなどを構えている人は周囲の人の目にはどう映るかも意識しておきましょう。知らない人にカメラを向けられるのはやはり嫌な気持ちになると思います。観光 地など人の多い場所では特に注意しましょう。

写真札遺影についてのマナーを簡単に書かせてもらいましたが、一方でカメラを構えていると気を使って立ち止まってくれる人もたくさんいます。結局のところお互いに嫌な気持にならないよう行動することが重要です。

2. 写真を撮るときに気を付けるルール

入ってはいけない場所入らない

へつてはいけない場所入らない少し遺を外れて歩いているという事例や、最近では撮影の際に撮影者が極から伸びている木の枝を折ったという事例もあります。それぞれ不法侵入や器物破損といった罪に当たる行為です。また、旅館などの庭での撮影も施設の利用者のみとなっている場合も多いです。気になったら人に確認し、事情をきちんと説明できるようにしておきましょう。

・写真撮影が禁止されている場所があることを忘れない

写真撮影が禁止されている場所があることを忘れない
写真撮影禁止とれている場所があることを忘れない
写真撮影禁止の場所も多くあります。博物館の館内や、工場での機械など情報漏洩な
とを防ぐため写真撮影が禁止とれている場合があります。また、今回訪れる高軒山を始め、宗教的な理由から撮影禁止となっている場所も多く存在します。高野山では御劇橋
より奥のコリアは神聖な場所として撮影禁止となっています。ほかにも多くの神社、 寺の内部は撮影禁止となっていることが多いです。そのような場所には「撮影禁止」と
いう表示がありますので撮影の前に周囲確認しましょう。場合によっては入り口に「こから先は禁止」となっている場合もありますので注意書きなどは見落とさないように
心がけることが大切です。

高野山における撮影禁止エリア ※ HP などで表記されている特に有名なエリアと場所です。個々の施設や庭などについて は確認したうえで撮影しましょう

・御廟橋より奥のエリア



ガイドさん付きで見 学する場所の一番奥に なります。

※引用:高野山の観光 MAP の一部を拡大

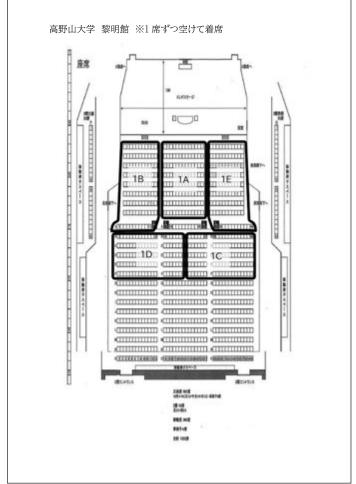
伽藍の金堂・根本大塔の内部



他の建物も内部は撮影禁止となって いる場合があるので注意しましょう







7. 1学年事業内容 ⑤県人会との国際交流

1年人権 LHR(異文化理解)

「異文化理解」講演について (和歌山県国際課出前講座)

事業名: 令和4年度オンライン国際交流事業「わかやま国際ネットワーク」

日時 : 令和4年10月13日(木) 13:05~13:50(45分間)

場所: 体育館

対象: 高校1年生

ねらい: 海外へ移住した和歌山県の先人たちの歴史を学ぶとともに、海外や異文化に対する理解

を深める。また、下記の海外県人会とのオンライン交流を行うための事前学習とする。

講演タイトル:「和歌山と移民」

講師 : 和歌山県企画部企画政策局国際課 湯川香里氏

(話が 35 分程度、バーチャルホームステイの動画視聴が 10 分程度の予定)

【動画内容】

ロサンゼルス近郊のサウス・パサデナに住む Andrew さん(カリフォルニア大学ロサンゼルス校在学)がご自宅とご近所の様子を撮影してくれています。

生徒持参: 筆記用具、メモ用紙

準備: PC、プロジェクター、講師パソコン持参(USBも持参してもらうよう依頼済み)

【交流の予定】

オンライン交流

日時: 令和4年10月25日(火) 4限 (英語の授業)

場所: 各 HR 教室 (全クラス英語の授業を充てる)

交流先:南加和歌山県人会(アメリカ・南カリフォルニア)

1年人権 LHR(異文化理解)

講演:「和歌山と移民」 講師 : 和歌山県企画部企画政策局国際課 湯川香里氏 日時: 令和4年10月13日(木) 5限 場所: 体育館 目的:海外へ移住した和歌山県の先人たちの歴史を学ぶとともに、海外や異文化に対する理解 を深める。 オンライン交流: 10/25(火) 4限 交流相手: 南カリフォルニア県人会と橋本高校1年 感想(日本語で) 質問(英語で)

10/14(金)朝の SHR 担任へ提出

年

組 番 氏名

感想

A 組

- ・このような貴重な体験の場を設けていただき、本当にありがとうございました。 普段の生活では知ることのない異文化について、現地の人から話を聞くことができて、より理解することができました。英語をもっと勉強して 開き取れるようにかりたい
- ・今回の交流でアメリカに興味を持った。
- いろいろな年齢の方が南加和歌山県人会に参加しているのがわかった。
- ・話を聞いて、知らないことや、日本と違う部分があって楽しかった。カリフォルニアに行きたくなった。
- ・聞き取れる単語や文章があり、ある程度話の内容が理解できた。
- ・県人会の方々が英語を使って話されているのを実際に聞いて、日常生活で使う言語や、すんでいる国や文 化が違う私たちと県人会の方々が「和歌山」というつながりで、このような交流をする機会を持てたことに本 当に感動した。
- ・移民だからといって、差別されていた当時の社会に驚き、悲しみました。今は差別は減っているが、いつまた 起こるかわからないので、私たちも移民についてもっと知るべきだと思った。
- ・いつも聞いているはっきりとしていて、ゆっくりな英語ではなく、自然な感じの英語での会話を聞いて新鮮だった。聞き取るのが難しかった。英語をすらすらと話せるようになりたいと思った。

B組

- ・すごくたくさんのことを深く話してくださったように感じました。自分たちが質問したことに真剣に答えてくださったことが、すごく嬉しかったです。
- ・日本でも使われている英語 (ペンやタイルなど) を聞き取るので精一杯だったが、話を聞くことができて面白かった。
- ・住んでいるのは海外で、普段話しているのは外国語なのに、日本語が上手な方が多くて故郷を大切にして いるなと感じた。
- ・発表するのが緊張したけど、英語圏の人に自分の英語が伝わって嬉しかったです。
- ・英語を聞き取ったり理解するのは少し大変だったけど、自分と違う文化の人と関われて楽しかった。
- ・みなさん和歌山県人会がすごく好きで大切にしているとわかりました。日本に住んでいなくても、日本が好きなのがすごく素敵だと思いました。県人会の方々で話が盛り上がっていたり、質問に答えてくれるときうきうきしていてすごく楽しみながら県人会について知ることができました。
- ・外国の方とこのように交流する機会が今まで全然なかったので楽しかった。もっとその国の文化について知りたいと思ったし、日本のことや和歌山の文化を広めたいと思った。
- ・外国の県人会の方と交流する機会はとても貴重な体験で、現地の人の様々な話を聞くことはとても興味深かった。また、外国の文化について知れたり、移住した人の牛の話が聞けてとてもうれしかった。
- かった。また、外国の文化について知れたり、移住した人の生の話が聞けてとてもうれしかった。 ・カリフォルニアの紹介映像で、カリフォルニアがどんなところなのか見れて楽しかったです。
- ・海外の人たちとリモートで話す機会はそんなにないので、貴重な体験ができた。自分の質問に対して丁寧に
- ・海外の人たちどりセートで話す機会はそんなにないので、質重な体験ができた。自分の質問に対して」学り受け答えしていただいで嬉しかった。

DI+海外で 単鉛钎| アルスのけ外国語かのに 口木語がトモかちが名/ア苅郷な+

- 表
- ・日本の食事の時のあいさつ「いただきます」や「ごちそうさま」などの文化を続けていらっしゃることに驚いた。 たくさんの質問で県人会の方たちのことを知ることができてよかった。

・思っていたより日本語の上手な人もいて、びっくりした。実際に外国に住んでいる人と交流する機会はあまり

・日本とカリフォルニアではたくさんの文化の違いや流行があることがわかった。南加和歌山県人会の人たち

・アメリカの人と英語で交流できたのが楽しかった。ときどき、知っている単語や意味を理解できる場面があっ

・外国の人と話すのは少し緊張したけど、楽しかった。自分の英語が通じたことが自身にもつながった。みなさ

・さまざまな人がリモートで集まって、英語で交流できることがすごいと思った。英語さえ話すことができれば、

・海外の人と会話をするという貴重な体験ができて、初めての国際交流を楽しんですることができた。

・自分で英語で質問するのは緊張したけど、きちんと伝わって、丁寧に答えてくれたので、うれしかった。

・日本とは全然異なった文化や習慣があって、世界っておもしろうなと思った。海外へ行きたい!

- ・県人会のたちはとても親切で優しく説明してくださって、お話の内容がすごく分かりやすかったです。クラス代表で質問をしてくれた人が、英語でコミュニケーションをとっていてすごいと思いました。
- ・今回の交流で、海外の様子を知ることができたし、多くの日本の文化や食がアメリカにも伝わっていて驚いた。
- ・実際に外国人の方と交流することで、現在のカリフォルニアでの流行やコロナで変わった生活などを知ることができて楽しかった。聞き取れないところもあったので、もっとリスニングカをつけたいと思った。
- ・日本からすごく遠く離れているカリフォルニアの人たちとリモートで会話できていること自体がすごいことだと思った。
- ・貿疑応答やビデオをを見たりして、日本とアメリカとの学習環境や風土の違いを感じることができ、とても楽しめた。

D 組

t-.

E組

ないので、とてもよい経験となった。

はみんないい人たちばかりで、とても楽しい時間を過ごすことができた。

ん優しそうなひとばかりで、リラックスして会話を楽しめた。

様々な国の人と交流できると言うことがわかった。

初めて外国の方々と交流できる場があり、異文化に興味を持った。

- ・リアルタイムでカリフォルニアの人たちと会話ができていて感動した。
- ・海外の人と関われる機会があまりないのでうれしかった。海外の様子や雰囲気が日本と違うので、海外に行ってみたいと思った。
- 普段の授業では学べないカリフォルニアの現状を知ることができた。
- ・カリフォルニアの人の話が聞けるなんて本当にすごいと思いました。友達が英語ですらすら話せているのが かっこよかったです。
- ・海外の人と交流できて、いろいろなことを学ぶことができたが、まだ関き取れないことも多かったので、英語を もっと学び、リスニングなどを精み重ねて、聞き取れるようにして、海外の人ともっと交流できるようになりたいと

C 組

思った。

- ・録画された動画ではなく、リモートで繋がってリアルタイムで話せたのが楽しかった。
- ・英語で外国の方と話すってすごくいいなと思いました。自分も英語を話せるようになりたいです。
- ・始まる前はすごく緊張していたけど、南加和歌山県人会の方々の優しい雰囲気と聞き取りやすい英語に緊張 もほぐれました。質問をした後に少し話せたときは、すごく楽しかったです。不安な気持ちも大きかったけれど、 良い経験になりました。
- ・この交流会がきっかけで、南加和歌山県人会の方のことを知ることができました。質問をしている橋高の人たちの発音がきれいですごいな、と思いました。またこういう交流会ができたらいいなと思います。

7. 1学年事業内容 ⑦留学生との交流

令和 4 年度 1 学年「特別講義」実施要項

- 1. 趣 旨 多様な文化や価値観の異なる留学生との交流を通して、異文化 理解を深め、探究活動に役立てる。
- 2. 日 時 令和4年10月28日(金)15時25分~16時15分
- 3. 場 所 橋本高等学校 1年C組
- 4. 対 象 高校1年C組(40名)
- 5. 内 容 観光学を学ぶ留学生のプレゼンテーションや意見交流を通し て異文化理解を深め、総合的な探究の時間の学習活動に繋げ る。
- 6. 講 師 大阪観光大学観光学研究教育センター 児玉恵美子氏 大阪観光大学観光学部国際交流学部 東祐大郎氏
- 7. 備 考 当日留学生4人も教室にて生徒に支援をする。

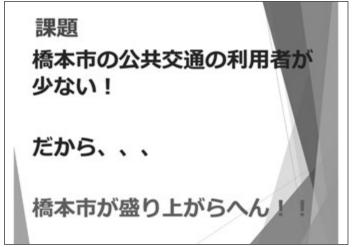
7. 1学年事業内容 ⑧テーマ別発表

1学年 総合的な探究の時間 発表タイトル

| クラス | テーマ | 班 | タイトル |
|-------|--------------|---|-----------------------------------|
| | | 1 | 橋本市を活性化するためには |
| | 共育コミュニティ | 2 | みんなが笑顔でくらせる町にするために |
| | | 3 | 橋本市のストロー現象をふせぐためには |
| Λ ∜□ | | 4 | 共育を実現するために |
| A組 | | 1 | 橋本市に若い世代を呼び込む |
| | 地域福祉 | 2 | 高齢者の困りごとについて(移動手段) |
| | 地場無低 | 3 | 地域福祉(高齢者の困りごと) |
| | | 4 | 私達の医療制度 |
| | | 1 | みんなに柿を食べてもらうために |
| | 農林業 | 2 | 橋本市のブドウについて |
| | 辰你未 | 3 | 橋本市の農業従事者 |
| B組 | | 4 | 橋本市の柿を全国に広めるために |
| D和L | | 1 | 橋本市の空き家について |
| | 住宅環境 | 2 | 橋本市の空き家問題について |
| | 上七 垛块 | 3 | 空き家を作らせない |
| | | 4 | 空き家について |
| | | 1 | 高野山の魅力を全世界へ |
| | 高野山 | 2 | 橋本の利便性 |
| | シティーセールス | 3 | 暮らし豊かに橋本市 |
| C組 | | 4 | 高野山を攻略しよう! |
| し州田 | | 1 | 高野山 |
| | 高野山 | 2 | 高野山と公共交通 |
| | 公共交通 | 3 | 高野山~歴史と発展に向けて~ |
| | | 4 | 高野山を元気づけたい! |
| | | 1 | 橋本市の特産物 |
| | 商工業 | 2 | 橋本市を活性化させるために何ができる?~橋本市をバズらせよう!!~ |
| | | 3 | どうすれば橋本市の農産物を有名にできるのか |
| D組 | | 4 | 橋本市の農産物を広めるには |
| | | 1 | 橋本市のゴミ問題について |
| | 循環型社会 | 2 | ゴミの発電について |
| | | 3 | 橋本市のゴミの分別 |
| | | 4 | ゴミを減らして橋本をきれいな街に |
| | | 1 | 空き家または老朽化した住宅と防災 |
| | 危機管理・防災 | 2 | 橋本市の備蓄に関する資金について |
| | 1610%日生 例火 | 3 | 災害時に逃げ遅れないために |
| E組 | | 4 | 防災意識を高めるためには |
| -/131 | | 1 | コミュニティバスで子育ての負担を減らそう |
| | 教育・子育て環境 | 2 | 家庭を1人にさせない |
| | | 3 | 夕日の里プロジェクト |
| | | 4 | 橋本市の子育て支援の現状とこれからに必要なこと |

7. 1学年事業内容 ⑧テーマ別発表「高野山を元気づけたい!|





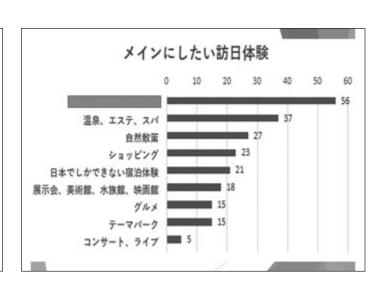
高野山と公共交通のつながり! 高野山を元気づけると! ①高野山に来る人がふえる!! ②橋本経由で高野山に行ってもらえる! ③橋本の公共交通を使ってもらえる!

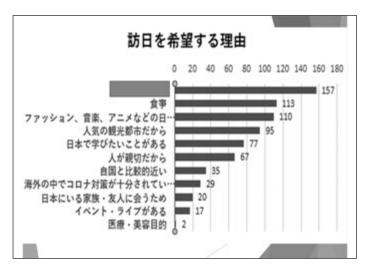


コロナの影響を受けて、都市部よりも地方が旅行先として優先度が高くなると思いますか?

■ 地方のほうが優先度が高い

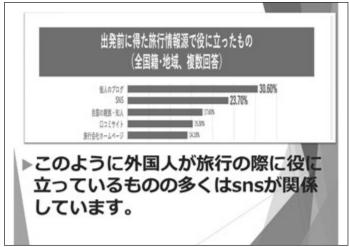
■ 都市部の方が優先度が高い







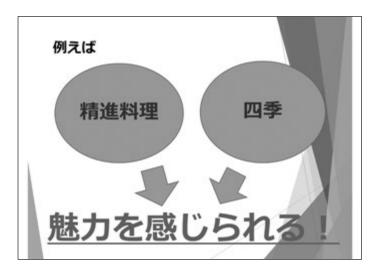




SNSを通じて情報を発信する際にしてほしいこと

①高野山の映えスポットを発信する!
②ホームページやインスタグラムで、色々な言語を使う!



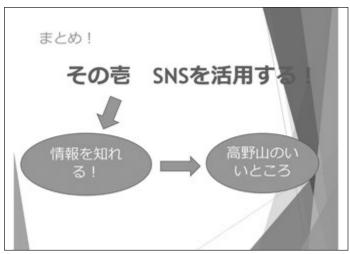


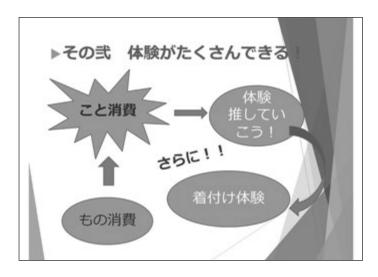








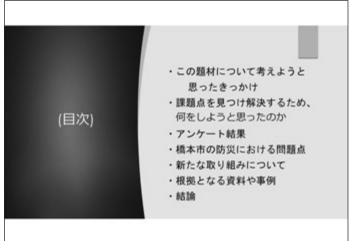






7. 1学年事業内容 ⑧テーマ別発表「防災意識を高めるためには」



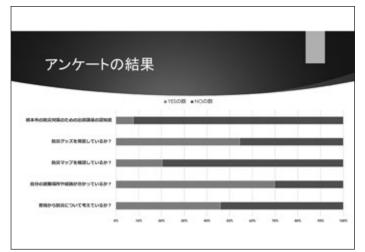


①この題材について考えようと思ったきっかけ

普段から防災意識をもって災害に備えておくことで、 災害が起きた時に困らないようになると考えたから。 いざという時に困らないために、 防災意識を高めることが大切であり、 私たちはそのために何をすれば良いのか、 何ができるのか知りたいと思ったから。

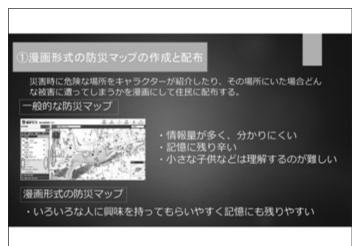
課題点を見つけ解決するため、 何をしようと思ったのか...

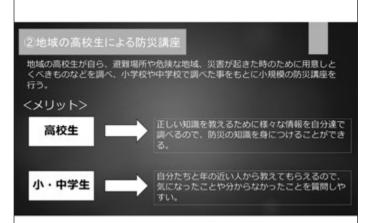
橋本高校の1年生と2年生にアンケートを実施し、 どの程度の防災意識を持っているのか調べることで 橋本市の防災における課題点を理解し、その問題を 解決するための新たな取り組みを考えようと思っ た。

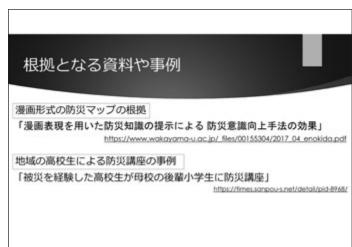


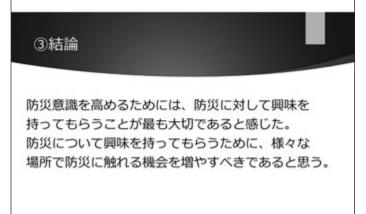








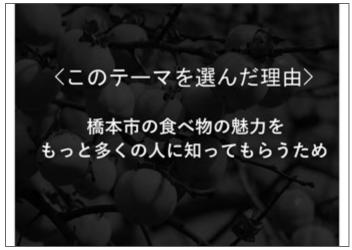




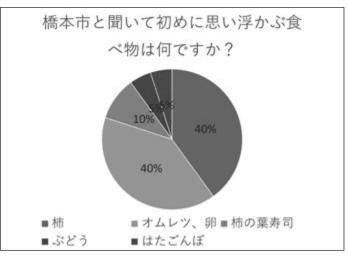


7. 1学年事業内容 ⑧テーマ別発表「どうすれば橋本市の農産物を有名にできるのか」









道でのぼりを見かけたから。
 ・柿畑が多く見られるから。
 ・キャラクターになっているから。
 ・スーパーに産地直送品が売られているから。





柿の問題点

- •生もので保存しにくい
- •決まった場所でしか販売できない



キッチンカーなら解決できる

キッチンカーの利点

生ものでも 販売可能 様々な場所へ の移動が容易 話題に なりやすい

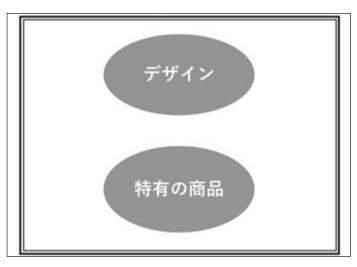
長期休暇が できる 人件費を 抑えられる 開業にかかる 費用が安い 多くの人に橋本市の柿を 知ってもらうきっかけ になる

キッチンカー実現にあたっての注意点

- スムーズに提供できるか
- 集客しやすい場所か
- ・商品の種類は豊富か
- ・キッチンカーのデザインは魅力的か

キッチンカー実現にあたっての注意点

- このキッチンカーでしか 食べられないものか
- 食べやすいものか
- ・出店場所を確保できるか









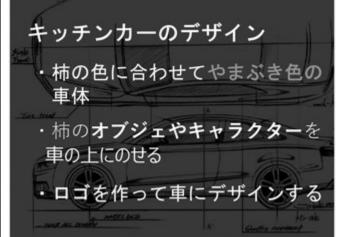


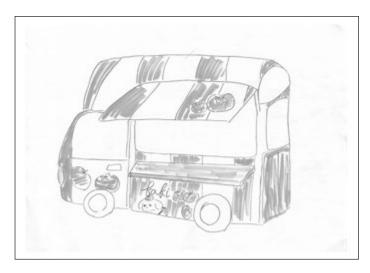
≪他の地域の取り組み≫ 愛媛県のみかんのキッチンカー

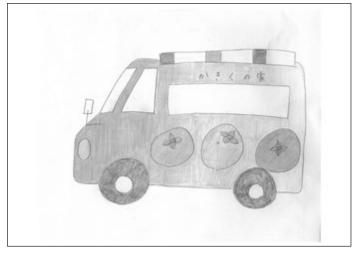






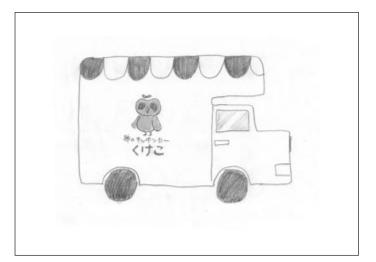


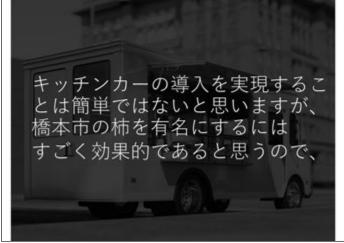














ご清聴ありがとう ございました。 7. 1学年事業内容 ⑧テーマ別発表「暮らし豊かに橋本市」

暮らし豊かに橋本市

シティーセールス



我がチームのメンバー紹介

橋本市の活性化

- 1駅近にレンタル場などの施設をつくる
- 2 高野山と協力して観光客を増やす
- 3新しいイベントを作る
- 4流行に乗っかる
- 5 橋本市の特産(富有柿、巨峰、鶏卵)を 試食できるようなイベントを開催したい

高野山と協力

体制を作る 高野山に行く道中で橋本市を 経由地点にして流動的に人に きてもらうきっかけを作る目的



駅近にレンタル 施設をつくる

- 傘
- レインコート
- 杖
- 名産物
- 新
- モバイルバッテリー
- ・パンフレット

橋本市の特産品を 試食できるイベント

目的:まちの魅力や資源を地域 内外にアピールして イメージを向上させるこ とで人、物、金、情報を 地域内外にアピールする



柿の種類

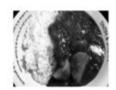


- 形は角ばっている
- 種はなし
- ・果肉が柔らかく、 甘くてジューシー
- 富有種 31.97名
- 甘味が強い
- ・形は丸に近い四角
- ・皮には光沢があり、つるつるしている

たねなし柿のおすすめ柿料理 野沢菜と柿の炒め物



- ・野沢菜の塩気と柿の甘さ バランスがよい合わせ
- お酒のつまみにある一品
- ・切って炒めるだけの簡単料理



富有柿のおすすめ柿料理 柿カレー

・富有柿を入れて煮込むことで 柿の甘味でまろやかな カレーに

新しいイベントを作る



橋本市のイベントが 少ないと感じたから

橋本出身のスポーツ選手

- ・筒香選手 (プロ野球選手)
- ・松原優吉 (プロサッカー選手)
- ・余川ジョウイ (プロサッカー選手)

橋本市出身の音楽関係者

- 阪井あゆみ (歌手)
- · 辻本好美 (尺八奏者)
- ・森本英希(フルート奏者)など

最近流行ってるSNSを使用し 橋本市を宣伝する!

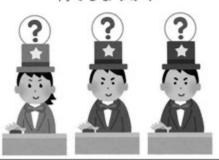
- ・近年の若者はよくSNSを使用しているので そのSNSを介して宣伝することで若者に興味 を持ってもらう
- ・もし世界的に興味を持ってもらえたら外

国人観光客も増える



ここで皆さんにクイズです!!

いま世界で最も使われている"**SNSトップ5**"は 何でしょうか?





まとめ 🥌



橋本市には特産品やイベントなど多 くの魅力があります。その魅力を多 くの人に伝えることができれば橋本 市を活性化させることができます。

橋本市を活性化させるためにご検討 よろしくお願いします。

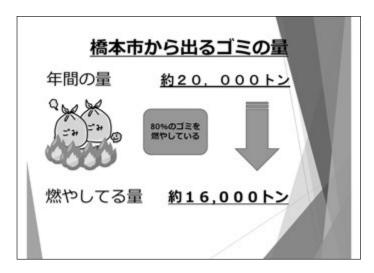
7. 1学年事業内容 ⑧テーマ別発表「ゴミの発電について」





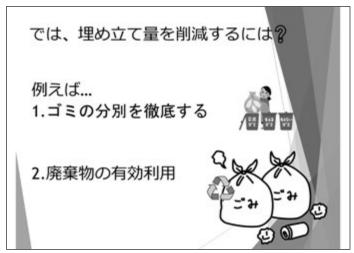


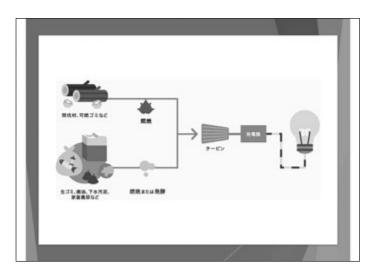
















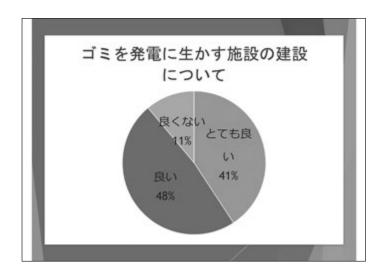


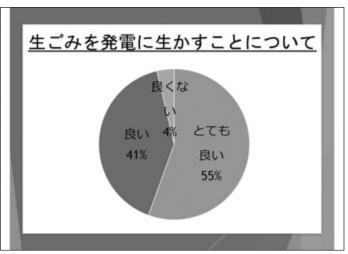












<u>まとめ</u>

- ・ごみの分別を徹底する
- ・廃棄物の有効活用持続可能な社会へ!



7. 1 学年事業内容 ⑧テーマ別発表「橋本市の空き家問題と地域活性化」



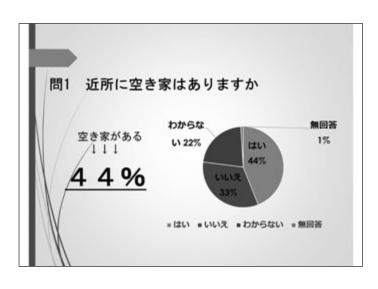


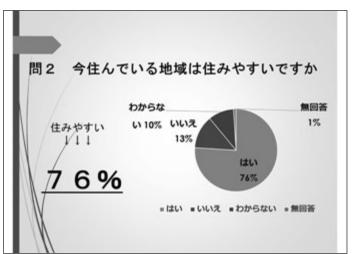




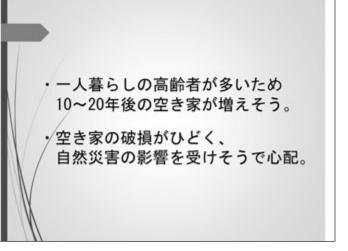


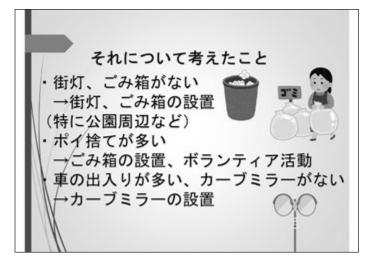
橋本市の空き家の状況や問題を 大まかに知るために 橋本高校の1.2年生と教員に 合計3問のアンケートを取りました。





問3 近所で困ってることはありますか ・家の周りに店がない。 ・街灯、ごみ箱がない(ポイ捨てが多い)。 ・車などの出入りが多くて危ない。 ・カーブミラーがない。 ・ごみ収集の回数が少ない。





"空き家がある"と答えている人の割合が多い今住んでいる地域は住みやすいと答えている人は多いが、困っていることもたくさんあり、課題は多い。

アンケートの結果まとめ



















7. 1学年事業内容 ⑧テーマ別発表「高齢者の困りごとについて」









このテーマにした理由

- ➤高齢者の方が移動が不便 だと言っていたため。
- ➤ 高齢者がくらしやすい町 にしたいと思ったから。



アンケート結果

- ■不便だと思ったこと
- ・駅や最寄りのスーパーまで行く手段が少ないこと
- 家族が近くに住んでいない
- 家族がいないと移動できない
- 膝が悪い
- 道が狭い
- 坂が多い
- ・電車の本数が少ないので効率が悪い





Q2,橋本市のコミュニティバスは、8か所から出ていますがそれぞれ一日に何便バスが出ているでしょうか?この問題は4択です。

この中から選んでください

①9~10便

②4~5便

③6~7便

④2~3便





| à | やの台 | オーク | ワ行き | | | 橋本駅経由 | | | 橋本市 | 後所行 | ŧ | |
|------|-------|-------|----------|-------|---|-----------|---|------|-------|-------|-------|-------|
| 1便 | 2便 | 3 | Į. | 4便 | | 停留所名 | Т | 1便 | 2便 | 36 | | 4便 |
| 8:54 | 11:2 | 5 14: | 23 1 | 6:54 | ٧ | 華庫前 | Δ | 9:55 | 12:26 | 15: | 24 1 | 7:55 |
| | 橋本 | 市役所行 | īŧ. | | | 林間田園都市駅経由 | | | 光 | 場台行 | ŧ | |
| 1便 | 2便 | 3 | E | 4便 | | 停留所名 | | 1便 | 2便 | 3 | 便 | 4便 |
| 8:13 | 10:4 | 1 13: | 39 1 | 16:10 | ٧ | 光陽台東 | Δ | 8:13 | 10:4 | 1 13 | :39 | 16:10 |
| | 模 | 本駅行 | ŧ | | | | | | Ä | FORR | jŧ | |
| 1便 | 2便 | 3 | 便 | 4便 | Г | 停留所名 | Г | 1便 | 26 | 1 | 便 | 4便 |
| 9:05 | 11:2 | 9 14 | :28 | 16:52 | ٧ | 高野口駅前 | A | 9:05 | 11: | 29 14 | 4:28 | 16:52 |
| | 1 | 本駅行 | jŧ | | T | | | | Ä | 印刷 | īŧ | |
| 1便 | 2便 | 3便 | 4便 | 5便 | | 停留所名 | | 1便 | 2便 | 3便 | 4便 | 5便 |
| 7:54 | 10:18 | 13:12 | 15-41 | 17:59 | v | 高野口駅前 | A | 7:54 | 10:18 | 13:12 | 15-41 | 17:5 |



解決策一つ目は・・・ <u>バスの大きさを縮小</u> **→バスの**便を増加

解決策二つ目は・・・ 地域の中高生がボランティアの参加

⇒家まで食料品や日用品の配達





《解決策のまとめ》

■高齢者の方が最も困っていることは移動手段

解決策として・・・



- バスの大きさを必要最小限にして バスの便を増やす。
- 2, 地域の中高生がボランティアとして 家まで日用品の配達を行う。

〈テーマのまとめ〉

これからも橋本市は高齢化が考えられる

→今のうちに高齢者の困りごとを解決 することで、住やすい街につながる。







ご清聴ありがとうございました



7. 1学年事業内容 ⑧テーマ別発表「共育を実現するために」



テーマ 「共育を実現するために」 共育コミュティの認知度をあげる ためにできることを 考えました

共育とは?

「共育」

「子どもも大人も共に育ち、育てあう」

「共育コミュニティ」

子どもたちの豊かな育ちのために、 学校・家庭・地域が連携・協働する 仕組み

方法
アンケート インター ネット検索



〈アンケート内容〉

- 1. 共育コミュニティの活動に参加したことがありますか?
- 2. 参加したことがある活動は何ですか?

1.

参加したことがあると答えた人

参加したことがないと答えた人

77人

30人

2. 参加した活動

- ·地域清掃
- ·講演会(紀見東中学校)
- ·学習支援
- ・図書ボランティア(紀見北中学校)

結果

活動は認知されているが、 共育コミュニティの活動としては 認知されていない。



考察



共育を実現するためには、 共育コミュニティの 認知度を上げる必要がある

認知度をあげるために

- ▶ ポスターなどでPRをする
- 橋本市のホームページの目立つところ に掲示する
- ➤ SNSを活用する

・ポスターなどでPRする方法



大勢の人に見てもらえる駅に貼る

じっくり見てもらえる場所に貼る 例 バスのホームや待合室、カフェ、

・橋本市のホームページの目 立つところに掲示する

ホームページのピックアップ欄など に共育コミュニティーのPRを掲載し てもらうなど。

•SNSを活用する



インスタグラムやツイッター などの利用者数が多いSNS で発信する 共育コミュニティで行う予定の活動について (日時や場所など)掲載する。





参加者·認知度UP!!

参考文献

実施したアンケート



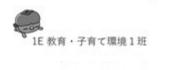
橋本市ホームページ ホーム/橋本市 (hashimoto.lg.jp) ご清聴 ありがとうございました。

7. 1学年事業内容 ⑧テーマ別発表「コミュニティバスで子育ての負担を減らそう」

コミュニティバスで子育ての (負担を減らそう!







目次

- ・コミュニティバスとは
- ・コミュニティバスに着目した理由
- アンケート調査とその結果から わかること





コミュニティバスとは

コミュニティバスとは、交通空白地域・不便地域の解消等 を図るため、市町村等が主体的に計画し運行を行うもの

現在橋本市では、橋本市の花「さつき」をあしらったオレンジ色のバスが運行しています



- 運行日 月曜日~土曜日(日曜・祝日は運休)運賃 大人200円・小人(小学生)100円
 - ICカード・回数乗車券 利用可能



親への負担軽減に繋げられるのではないか







アンケート調査

今回、橋本高校の1,2年生(計326名)に、次のようなアンケートを実施しました。

Q1.コミュニティバスの存在を知っているか

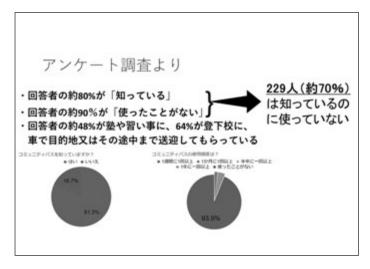
Q2.コミュニティバスの使用頻度について

Q3.塾や習い事への移動手段について

Q4.登下校時の移動手段について

Q5.コミュニティバスの改善点は何か

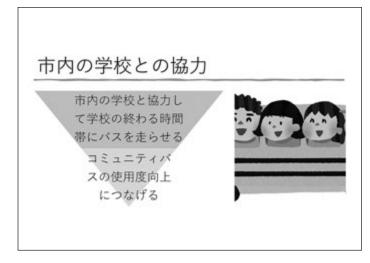










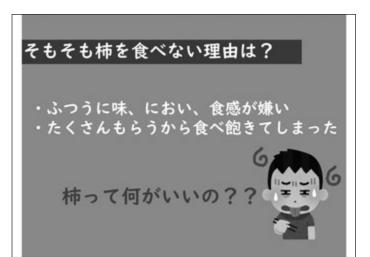


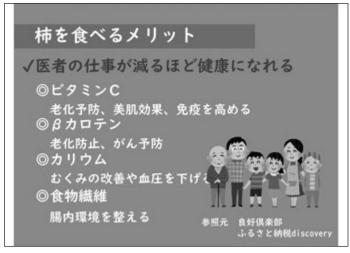


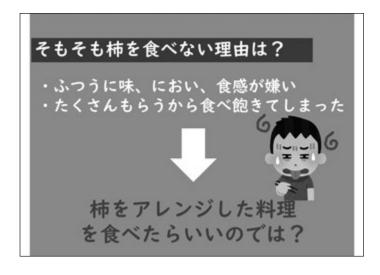
7. 1学年事業内容 ⑧テーマ別発表「みんなに柿を食べてもらうために」

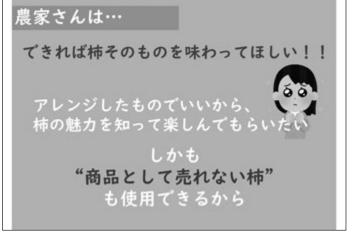


橋本市は柿で有名だけど… 学校給食で地元でとれた柿が出ていたのを覚えてる? その時柿を残してる人が多かった印象… 課題:どうしたらみんなに柿を食べてもらえるかな?









農家さんは…

できれば柿そのものを味わってほしい!!

アレンジしたものでいいから、 柿の魅力を知って楽しんでもらいたい

> しかも "商品として売れない柿" も使用できるから

ということで実際に作ってみた

~柿プリン~

- 1.熟した柿をミキサーでつぶす
- 2. 柿の半分の量の牛乳を入れて混ぜる
- 3. 好きな硬さになるまで冷蔵庫で冷やす

ということで実際に作ってみた

~柿プリン~



- ・簡単な材料かつすぐにできる
- ・栄養満点でたべやすい

✓工夫次第で柿嫌いの方に食べて頂けるかも

ということで実際に作ってみた

~柿ケーキ~

1.ホットケーキミックスに 卵、砂糖、柿を入れ混ぜる 2.型に流し入れて、予熱した オーブンで180℃35~40分焼く

3.アルミホイルに包み室温で 一晩寝かせる

ということで実際に作ってみた



~柿ケーキ~



- ・表面の柿はサクサク 生地に柿ペースト
- ・異なる食感の柿が濃厚

√柿の食感が嫌いな方でも食べられるかも



作ってみてわかったこと



- ・柿はたくさんの食材と合わせやすい
- ・簡単に作れる料理もたくさんある
- ・柿の嫌いな部分を調理次第でまかな うことができる

ぜひ皆さんも作ってみませんか?

ちょっと休憩

参照元 NHK和歌山県ニュース 産経ニュース

"紀州てまり"って知ってる?

和歌山県が開発した オリジナルのブランド柿

一般的な柿よりも2度ほど甘く、実も1.5倍ほど大きい

ジューシーな味わいと 美しい外観が特徴





実際に

✓オリジナルレシピ動画の利点

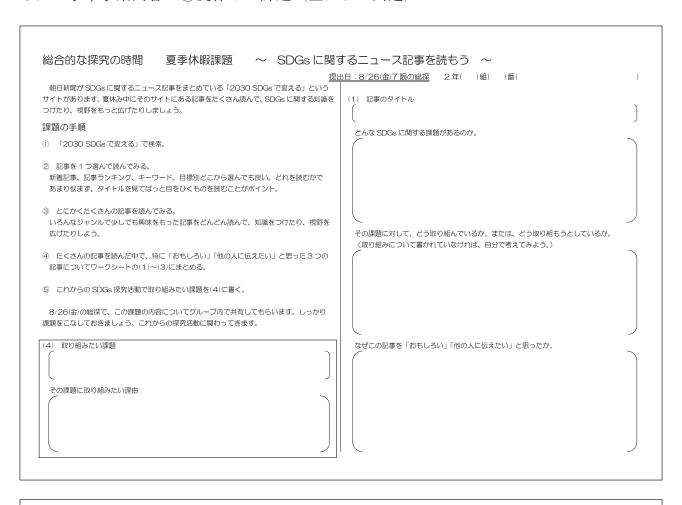
- いつでもだれでも見ることができる。
- ・遠隔での操作が可能
- ・写真やイラストに比べ、見やすい
- ・コメントなどから新たな発想を得ることができる

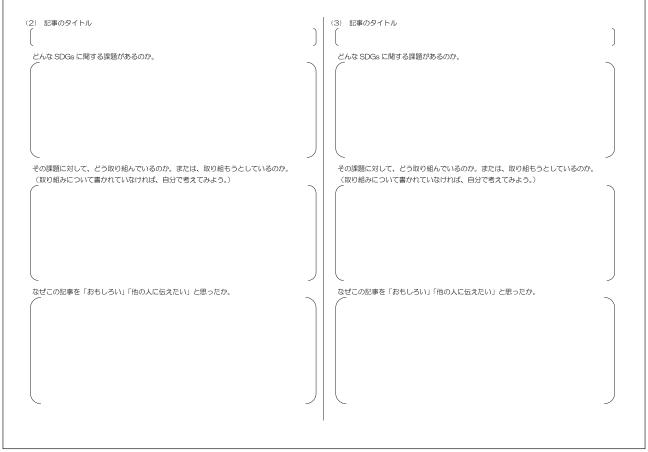


ご清聴ありがとうございました

| をするならば、どんな課題に取り組みたいですか。理由と |
|----------------------------|
| 担いましたか。 |
| 担いましたか。 |
| 担いましたか。 |
| |
| |
| したと思うことを書いてください。 |
| |
| |
| |
|) |
| |
|) |
| |
|) |
| |
| |
| |
| |

8. 2学年事業内容 ①夏休みの課題 (全クラス共通)



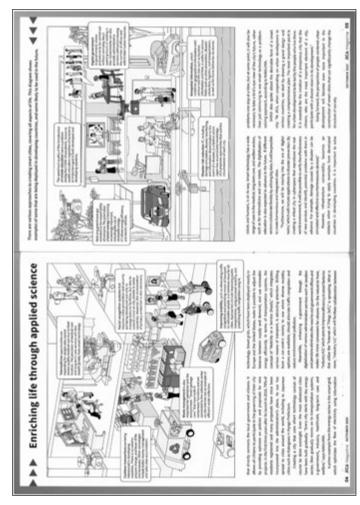


8. 2学年事業内容 ①夏休みの課題 (英文課題)

















8. 2学年事業内容 ⑥企業スマイリーアース訪問

| 企業訪問研修 2022/10/14(金) ×モ幅 | 2年()組()番(^{感想} |) |
|--|------------------------------|---|
| 以下のボイントに注目して、見学中に気づいたことをメモしよう。 ・ 事前学習で疑問に思っていたことの答え。 ・ 工場の見学をして新たに知ったこと。 | 10000 | |
| ・これからの探究活動で生かせそうな考え方。 | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| 企業訪問研修を終えて、自分の課題に対してどう取り組んでいきたいか。どう生た さるか。 | NUていくことが | んなこ |
|---|-----------------------------|-----|
| | はい ・ いいえ | |
| | そう答えた理由を書いてください。 | _ |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | _ |
| | | |
| | | |
| | | |
| | 1 0 / 1 7 (月) の朝の SHR で | で提出 |

8. 2学年事業内容 ⑧プレゼンテーション講演会

| 惑想 | | ~ | 回の講座で学んだことを主か 在、班で取り組んでいる課題 | | にどう取り組んでいきますか。 さい。 _ |
|----|--|------------------------------|--------------------------------|------------|----------------------------|
| | | - (- | | | |
| | | ₋ | | | |
| | | <u> </u> | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | - | | | |
| | | - | | | |
| | | - | | | |
| | | _ - | | | |
| | | _ - | | | |
| | | _ _ | | | |
| | | - _ | | | |
| | | | | | |
| | | - | | | |
| | | - | | | |
| | | - | | | |
| | | - | _ | | - |
| | | -) | 時間内に書 | き切れなかったら、1 | 0/31(月)に副担任へ提出 |

| 京都芸術大学 出翅陽龍 | 京都至新大学 出演講義 |
|--|---|
| [プレゼンテーションは準備が9割。プレゼンの3つのStepを理解しよう] | 「プレゼンテーションは準備が9割」。プレゼンの3つのStepを理解しよう」 |
| 「プレゼンテーションは準備が9割。プレゼンの3つのStepを理解しよう」 | 4. プレゼンテーションと「探究」のつながり |
| | (1) 探究とは?=物事の意義・本質を探って、見極めようとすること |
| どれだけ良いことを考えていても、どれだけ良い経験をしていても、 人にそれが伝わらなければ理解されない。 | |
| 人にそれが伝わらなければ理解されない。 (発表だけでなく、入学選抜の面接でも、就職試験でも、企画の提案でも同じ) | (2) 探究のプロセス |
| どうにかして伝えようとして、プレゼンテーションの「伝わる→共感する→行動する」 | ①課題の設定 (発見) →②情報の収集→③情報の整理・分析 (編集) →④まとめ・ |
| このプロセスを作ることができると、チャンスが生まれる。 | を発展させながら繰り返すこと。 |
| さあ、プレゼンテーションの本質を理解しよう! | CHUCCEGO JAK / NO FCC o |
| 1. プレゼンテーションとは何か? | 5. 1st STEP: 情報収集の「情報」のバランスを理解する。 |
| | アイディア(Idea)= 既存の(自分が持っている) 「情報」の組み合わせ |
| ※プレゼンテーションに対する「誤解」の数々 | |
| (1) 上手に発表すること → × | |
| (2) かっこいいPowerPoint (スライド資料) を作ること \rightarrow \times | ②基礎情報 内付け 統計データ等の比較 例:人口、出生数、生産高、消費量 など |
| (3) 「緊張するのは慣れていないから。場数を踏めばできるようになる」 → × | ③一次情報 血流・体 自分の体験や実験、行動によって得られた情報 |
| ■プレゼンテーション (Presentation) = 【 | |
| TO EST Plant (Presentation) - 1 | 6. 2nd STEP:「狙い」を持って、「情報を編集」する。 |
| → [| 情報編集の手順 |
| · | (1) 伝えるべき情報とそうではない情報を、「取捨選択」する。 |
| 2. プレゼンテーションで、最も重要なこと | (2) 情報を伝える順番を考える(どの順番で伝えると、狙った気持ちになってくれるか)。 |
| ■ 【 | (3) 情報の伝え方を考える(どのように伝えるとより伝わるか。画像、地図、グラフなど) |
| =プレゼンテーションが終わった後に、誰をどんな気持ち(状態)にさせたいのか。 | 7 0 16700 - PL 195 - 1 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 |
| 何を一番残したいのかを明確にする。 | 7. 3rd STEP:プレゼンテーションの際に「緊張」する理由 |
| 130 2000 000 000 000 | (1) 準備の段階で「情報収集」が十分ではない=自分もわかってないので自信が持てない。 |
| 3. プレゼンは「発表時」ではなく、「準備のとき」から勝負が始まっている。 | (2) 集めた情報を、狙いを持って編集できていない=何をゴールにしているかわからないので、迷走する(狙いがない)。 |
| 3. 7 D E 7 10 17630011 C 10 00 () 1 + 110 0 C 21 13 3 110 213 213 213 213 213 213 213 213 213 213 | →上記(1)(2)の状態で、「場数を踏めばできるようになる」というアドバイスは、仕組み |
| ■プレゼンテーションの構造(仕組み)を理解する | がわかっていないので効果が出ない。 |
| 「①情報収集」 → 「②狙いをもとに編集」 → 「③表現」 | 15 15 15 C C C C C C C C C C C C C C C C |
| 10 | ■講師:吉田 大作 (京都芸術大学スタートアップ支援室長、クロステックデザインコース准教授 / |
| 18ほここのが日来でいない! 新に凹に戻る病気 60% 30% 10% | 株式会社クロステック・マネジメント取締役) |
| 50% 50% 10% | →質問や相談、感想はがある方はこちらまで ■Twitterをフォローして質問:@ymdnomoha |
| | |
| 京都芸術大学 クロステックデザインコース 吉田大作 | 京都芸術大学 クロステックデザインコース 吉田大作 |
| | |

SDGs 探究 AWARDS 2022

代表に選ばれた班(★のマーク)は SDGs 探究 AWARDS 2022 に応募。

【2年A組】

- 1班 海の豊かさを守ろう
- 2班 作る責任使う責任
- 3班 地球温暖化に具体的な対策を
- 4班 海の豊かさを守ろう ★
- 5班 海を綺麗にしよう
- 6班 海の豊かさを守ろう
- 7班 フェアトレードを知ってもらう
- 8班 平和について個人ができること
- 9班 ケニアの幼児問題
- 10班 リサイクルで地球環境を保つ プラスチック削減~きれいな街を

【2年B組】

- 1班 ジェンダー平等のために私たちができること
- 2班 汚い海は、だれのせい
- 3班 ポイ捨てと心理
- 4班 貧困を豊かに
- 5班 本当の幸せとは?
- 6 班 飢餓・貧困をなくそう!!
- 7班 ごみの不法投棄
- 8班 レジ袋と共存していくために ★
- 9班 ゴミをヘラスンジャー
- 10班 ポイ捨てが環境に及ぼす影響(仮)

【2年C組】

- 1班 家庭でできるフードロス対策 ★
- 2班 ごはんのためにできること
- 3班 Marine pollution
- 4班 一人の人間として生きやすい世の中へ
- 5班 海洋プラスチック
- 6班 脱炭素/CO2 削減に向けて
- 7班 海洋プラスチック問題について
- 8班 食品ロス
- 9班 少子化対策 ~働き甲斐のなさが生む少子化~
- 10班 身近な省エネ

【2年D組】

- 1班 伝統とジェンダーのバランス〜ジェンダーに関する言葉の選択について〜
- 2班 SDGs 達成への第一歩
- 3班 なくそうジェンダー!
- 4班 フードロス削減~身近な「もったいない」をなくす~
- 5班 子供のケアも
- 6班 貧困問題を解決するために私たちにできること
- 7班 いらなくなった服の行方 ★
- 8班 Stop! ポイ捨て!!
- 9班 プラスチック削減とリサイクル率の向上
- 10班 地球温暖化対策と日本の発電
- 11班 地球を守るためにゴミで私たちができること

【2年E組】

- 1班 制服について考える
- 2班 日本の不登校
- 3班 作る責任 使う責任
- 4班 正しいことで未来は変えられる
- 5班 プラスチックごみのリサイクル!
- 6班 制服と体操服の抱える問題について ★
- 7班 ごみ問題意識の向上
- 8班 子供たちにSDGsを
- 9班 牛の月賦
- 10班 森林伐採
- 11班 二酸化炭素を減らす

8. 2学年事業内容 ⑨クラス内発表 2年A組4班「海のゴミを減らそう~プラスチックゴミについて~」

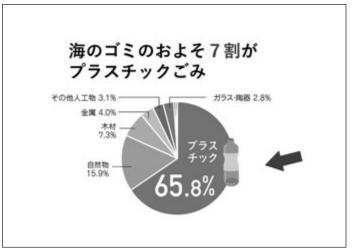






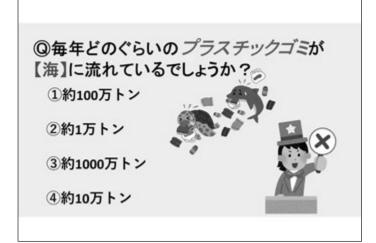




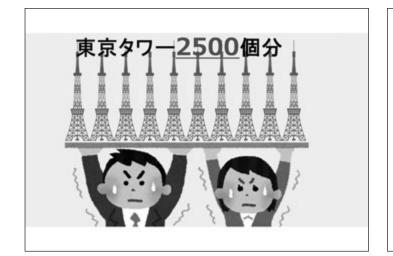




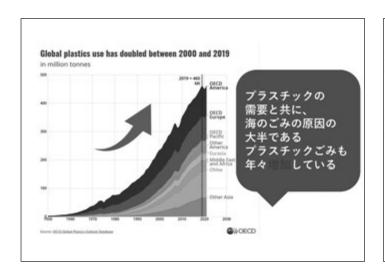








このままだと2050年には 海のプラスチックごみが魚の量を上回る ということを知っていますか?



なぜプラスチックごみが減らないのか?

A プラスチックは大量生産が可能であり、軽量で丈夫なことから様々なシーンで利用される。 そのためアジア諸国では非常に需要の高い素材で、大量の廃プラスチックが輸入され、再利用されて廃棄されてきた。











解決案

·SNSで街や浜辺の清掃を呼びかける 例)Instagram、Twitter、TikTok



- ・マイバッグを持参し、レジ袋はもらわない
- ・マイボトル、マイ箸を持ち歩く
- ・屋外で出たごみは家に持ち帰って処分する
- ・ごみは所定の場所・時間に、分別して出す



私たち消費者一人ひとりの行動が 海を守ることにつながる

その意識が世界規模で広がれば、 一人ひとりの行動に意味がある



自分の今の生活を見直し、 できることを考えて動き出すことが大切!

参考文献

https://contest.japlas.jp/tgj 22/220104G/images/IMG_ 0185.JPG

https://www.aws-s.com/getimage.php?path= top3233_1.jpg

jp/wp-content/uploads/20220224 _n01_01.jpg

https://www.orkane.co.jp/wp/wp-content/uploads/2020/10/NE5N90N8DNE7NA7 N80NE6N9CNAANE8NASNADNE5NAEN9A1.jpg

gs/wp-content/themes/mro/img/ umigomizero/contents-img-2.png

https://www.bepal.net/wp

content/uploads/2020/07/i mage001-1-e1594969975111.jpg

https://article-image-ix.nikkei.com/https%3A%2F%2Fimgi

x-proxy.mls.jp/A2FD5XZ2O5155139601 8122019000000-2.jpg?tellb=js-2.3.28w=11908h*9793&crop-focalp oint&fs-xx0.58ds-y=0.5&ft=crop&suto-format*N2Co-ppress&ch-Width*X2CDPR&s=Odfs 30f7ab5943662017c2f2b5173173

ご清聴ありがとう ございました。

8. 2学年事業内容 ⑨クラス内発表 2年 B 組 8 班「レジ袋と共存していくために」





見つけた課題について

レジ袋の無駄遣いの発端 →「いつか使うかもしれないから捨てるの はもったいない」という気持ち

家にレジ袋が溜まってしまいレジ袋の無駄 遣い、レジ袋の原料である原油などの資源 の無駄遣いに繋がってしまう

Q.1年間で使用さ

れている レジ袋の

枚数は何枚で しょうか?

1.3050万枚

2.35億枚

3.305億枚

実は1年間あたり...

3.305億枚

レジ袋は1枚あたり15mLの原油を使用しており、 年間1人あたり『4.5リットル』もの原油を使用しています。

(経済産業省調べ)

エコバックを使っている割合

レジ袋有料化後、磐段の買い物でエコバックを使っていますか。

をいている いないフで集 ●

エコバックを利用することのデメリット...。

- 万引きの危険性が高まる。
- エコバックに入るだけの商品購入しかできなくなるため、 客単価が落ち込む。

2 どのくらいレジ袋が溜まっているのか #ICどのくらいレジ袋が溜まっているのか #ICどのくらいレジ袋が溜まっているのか #ICとのくらいレジ袋が溜まっていますか。 #ICとのくらいレジ袋が溜まっていますか。 #ICとのくらいレジ袋が溜まっているのか ● Rickまっているのか・2回り ● Pale まっているのか・2回り ● Pale まっていないは・1回り ● Pale まっていないは・1回り

= 処理方法を聞いたところ...

- ・ゴミ袋として使う
- →中のごみと一緒に捨てる
- →可燃ごみの回収の日に捨てる↓

リサイクル出来ていない!!

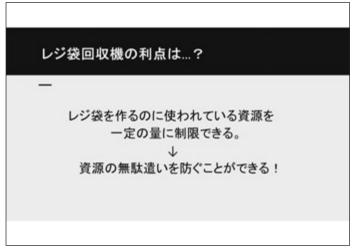
= なぜリサイクル出来ていない?

- ・レジ袋は口が結んであるとリサイクル機器で破袋できない
- ・不透明や半透明のレジ袋は一目で中身が確認 できないため、その中にごみと資源物を混入して 捨てられやすい

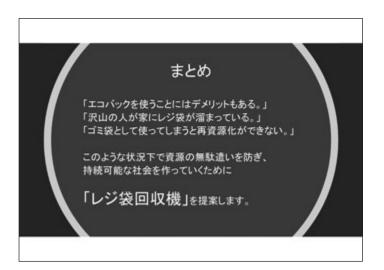
→分別・リサイクル作業の妨げ









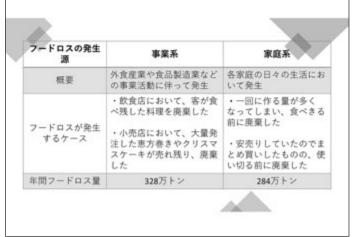


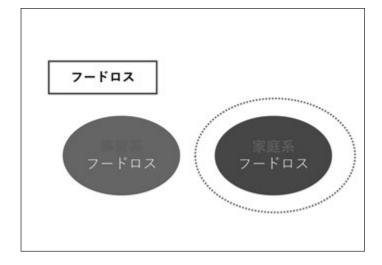
8. 2学年事業内容 ⑨クラス内発表 2年 C 組 1 班「家庭でできるフードロス対策」



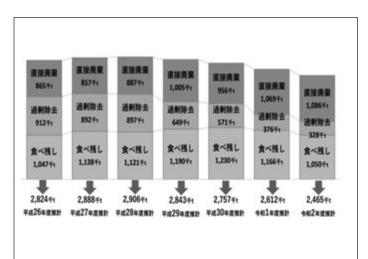


























例2 ごはん



- ①1膳分をラップの上にの せる ②平らにして丁寧に包む ②和熱を取って、冷凍庫で
- ③粗熱を取って、冷凍庫で 保存する



■ 3過剰除去

解決方法

今まで調理の際に捨ててしまっていた食材を、工夫して美味しく食べる。

●野菜の皮の部分には、栄養がたくさん詰まっている ので、捨てるのではなく栄養を取る。

→食材を使い切るレシピに挑戦



【野菜くずで0円お掃除!】 ●曇っているキッチンや鏡、窓 を大根汁で掃除。

eじゃがいもの皮を使ってシン クをピカピカにする。

e枝豆のゆで汁を布巾に含ませ て油汚れを落とす。







参考文献

- https://www.nichireihoods.co.jp/media/148/
 https://tokubai.co.jp/news/articles/2940
 https://househoods-group.com/activity/e-mag/magazine/images/82/c.jpg
 https://www.ems.go.jp/recycle/foodloss/general.html

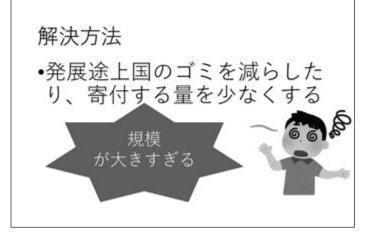
8. 2学年事業内容 ⑨クラス内発表 2年D組7班「いらなくなった服の行方」



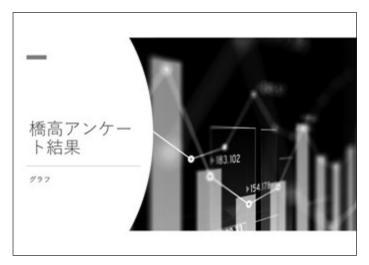


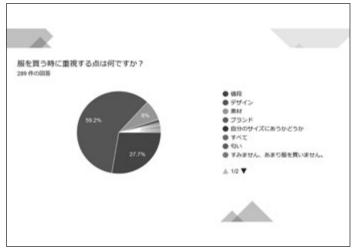


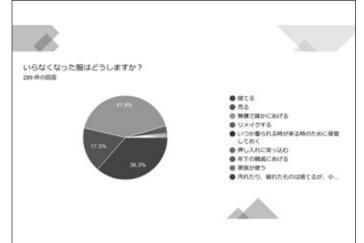
















地元内で共有できるアプリ やホームページをつくる ターゲット:地元の方々

条件:①リサイクル②簡単





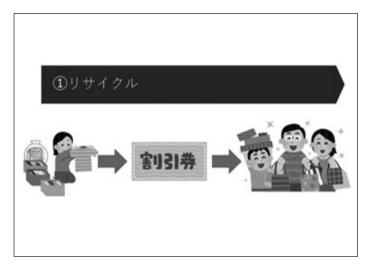


解決方法

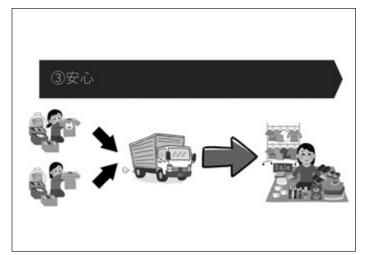
ターゲット:地元の方々

条件:①リサイクル②簡単③安全







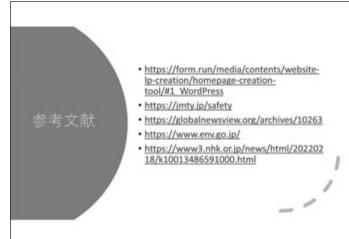














制服・体操服の 抱える問題について

2E 6班

動機(1)

私たちの家でも処分に困っている

動機①

(例)

- 3兄弟
- 年の近い兄
- 兄と通った中学校が違う



最大6着ずつの制服・体操服

動機②

家庭での繊維系廃棄物は年間200 t以上



2021年4月4日 学校を卒業した後の学生服(制服)・園服をどうするか? 2000人の母親を対象にしたアンケート調査 ■処分せずにしばらく取っていると思う ■他人に譲ると思う ■すぐに捨てると思う ■その他

制服・体操服の量

- ・制服(夏·冬)+体操服(短·長)=2.5kg(橋本高校)
- ・和歌山県の中学生約2万4000人
- ・和歌山県の高校生約2万3000人
- ・約70%が廃棄



 $\{2.5 \text{kg} \times (2, 4000 + 2, 3000)\} \times 0.7 = 82,250 \text{kg}$

和歌山県の制服・体操服だけで、

約8tの繊維系廃棄物



制服・体操服のデメリット

- ・着回し、普段使い業
- •高価
- かさばる
- サイズが合わないと渡せない
- 年の近い兄弟がいると買う必要有り

[9-4]



2030年までに、資源をよりむだなく使えるよ うにし、環境にやさしい技術や生産の方法を より多く取り入れて、インフラや産業を持続 可能なものにする。すべての国が、それぞれ の能力に応じて、これに取り組む。



[12-5]

2030年までに、ごみが出ることを防いだり、減らしたり、リサイクル・リユースをして、 ごみの発生する量を大きく減らす。

処分方法

リユース(譲る)

・リメイク





解決策

学校=企業

制服に関して

・きのくに信金とKANKO、KAKAYAが回収→中古販売 (いずれも和歌山の企業)



















まとめ

- ・まず、身近にある衣服の取り扱いから気をつけて いかなけばならない
- ・企業・学校・家庭の垣根を越えてSDGsに取り組むことが大切

参考文献①

- ・KAKAYA: 制服リュースSHOP (kakaya2020.com)
- ・制服と本回収しリユースしよう きのくに信金 | ニュース和歌 山 (nwn.jp)
- ・<u>リサイクル新素材『リフモ』のホームページ (kadoco.co.jp)</u>
- ・繊維製品リサイクル懇談会報告書(経済産業省) {keizaireport.com}
- ・環境省 サステナブルファッション (env.go.jp)
- ブログ:卒業後の学生服(制服)園服は、どうしてる?2,000人のアンケート結果発表 (omoide-afuremu.com)

参考文献②

- ・統計局ホームページ/日本の統計 2022-第25章 教育 (stat.go.jp)
- · 今和3年度学校基本調査結果(確報) | 和歌山県 (wakayama.lg.jp)
- ・制服なぜないの? イブニング信州 NHK
- 【繊維リサイクルプロジェクト Textile Recycling Project】 繊維の回収 再生・マテリアルリサイクルの循環型繊維リサイクル (textile-recycling-project.com)

8. 2学年事業内容 ⑨クラス内発表

| SDGs探究活動を振り返って | 2年()組()番() |
|---|---|
| 8月から続けてきた SDGs 探究活動も1/19のクラス別発表会を終えて一つの区切りがつきました。しかし、探究活動はこれがゴールではありません。それぞれの班で SDGs 達成に向けて出した答えで、持続可能な世界は訪れそうですか。答えがない課題に取り組む、それが「探究活動」です。終わりのない答え探しを続けていかなければなりません。 | (3)もし次に同じような活動をするならば、どんな課題に取り組みたいですか。理由とともに書いてください。 |
| () 班 メンバー()、()、()、() | |
| 8月からの班での活動を振り返りましょう。 〇活動の内容に関すること (1)SDGs に対する考え方は、活動の前後でどう変わりましたか。 | |
| | 〇自己評価 (1)班の中で、どんな役割を担いましたか。 |
| | |
| (2)この活動を通して、学んだことを書いてください。 | (2)この活動を通して、成長したと思うことを書いてください。 |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| (3)逆に、足りていなかったと思うことを書いてください。 | ②記入者氏名() ———————————————————————————————————— |
| (3)逆に、足りていなかったと思うことを書いてください。 | ②記入者氏名() |
| | ②記入者氏名() ———————————————————————————————————— |
| (4)自分に点数をつけるなら何点ですか。また、その点数をつけた理由を書いてください。 () 点 | ③ 記入者氏名 () |
| (4)自分に点数をつけるなら何点ですか。また、その点数をつけた理由を書いてください。 () 点 | |
| (4)自分に点数をつけるなら何点ですか。また、その点数をつけた理由を書いてください。 () 点 | |
| (4)自分に点数をつけるなら何点ですか。また、その点数をつけた理由を書いてください。 () 点 理由 O他者評価 自分のことは自分が一番わかっていると思っているかもしれませんが、他者から見た自分にはひょっとすると意外な一面があるかもしれません。 班での活動のなかで見えてきた自分の良いところを、他者に書いてもらいましょう。 | |
| (4)自分に点数をつけるなら何点ですか。また、その点数をつけた理由を書いてください。 () 点 理由 O他者評価 自分のことは自分が一番わかっていると思っているかもしれませんが、他者から見た自分にはひょっとすると意外な一面があるかもしれません。 班での活動のなかで見えてきた自分の良いところを、他者に書いてもらいましょう。 | |
| 理由 O他者評価 自分のことは自分が一番わかっていると思っているかもしれませんが、他者から見た自分にはひょっとすると意外な一面があるかもしれません。班での活動のなかで見えてきた自分の良いところを、他者に書いてもらいましょう。 | ③ 記入者氏名 () |



SDGs 探究 AWARDS 2022 エントリーシート

すべての項目について必ず記入してください

| 学校名 (複数校のグループはすべての学校) | |
|--|--|
| グループ名 (個人エントリーの方は氏名) | |
| 作品タイトル | |
| テーマにした国・地域 | |
| 着目した課題とその原因 | |
| 根拠となるデータ (課題や原因の根拠がわかる 数値など) | |
| 課題解決のために自分が できるアクション | |
| SDGs との関連性 | |
| アクションのために 必要なこと (クリアᲡなければならない壁や条件など) | |
| 参考文献 (発表資料をつくるために参考にした文書名や サイト URL) | |
| PR 文 (400 字以内) (発表内容や PR ポイントを 簡単にご紹介ください)・ | |

○エントリー方法の詳細は、web サイトに記載の「エントリー方法」をご参照ください。

| 総 | 合的な探究の時間 | クラス | ス発表 | 会 | 評価シ | ノート | (生徒用 | 1/19(木) 6,7 [| 限 |
|----|-----------------------|-------------|-------|------------------|---------|------|-------|---------------|-----|
| | | | 2年(| () | 組(|) i | 番(| |) |
| | | | | | | | | | |
| 発: | 表班 2年() | 組(|)班 | | | | | | |
| 么 | 項目 5 段階評価で 、 数 | 字に○を | をつけ | てくだ | · さい | | | | |
| ٠. | | | C 217 | C \1/C | -CV10 | | | | |
| 1. | SDGs との関連性を記 | 意識して | いた。 | | | | | | |
| | そう思わない | 1 2 | 2 ; | 3 | 4 | 5 | そう思う | | |
| 2. | 具体的な課題を設定で | できてい | た。 | | | | | | |
| | そう思わない | 1 2 | 2 ; | 3 | 4 | 5 | そう思う | | |
| 3. | 課題に対して矛盾のな | が解決 | 策を提 | 案して | ていた。 | | | | |
| | そう思わない | 1 2 | 2 ; | 3 | 4 | 5 | そう思う | | |
| 4. | 一般論ではなく、独自 | 目性のあ | る内容 | 影だった | = 0 | | | | |
| | そう思わない | 1 2 | 2 ; | 3 | 4 | 5 | そう思う | | |
| 5. | 客観的な裏付けがなる | されてい | た。 | | | | | | |
| | そう思わない | 1 2 | 2 ; | 3 | 4 | 5 | そう思う | | |
| 6. | アンケートやインタヒ 用していた。 | ゴュー、 | フィー | -ルドワ | フークな | まどの1 | 行動をし、 | 主張の根拠として効果的 | 的に活 |
| | そう思わない | 1 2 | 2 ; | 3 | 4 | 5 | そう思う | | |
| 7. | スライド等の資料が見 | 見やすか | った(ゞ | 文字の [·] | サイズ | 、文字 | の量、画 | 象、グラフなど)。 | |
| | そう思わない | 1 2 | 2 ; | 3 | 4 | 5 | そう思う | | |
| 8. | 発表の仕方(声の大き | きさ、話 | し方、 | 原稿の | D読み」 | 上げにな | なっていた | ないかなど)が良かった。 | |
| | そう思わない | 1 2 | 2 ; | 3 | 4 | 5 | そう思う | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 合計(|)点 |

8. 2学年事業内容 ①校内討論

| 討議の記録(| (2/17) | (金) | 7限 |) |
|---------------------|----------------|----------|------|---|
| H 1 H1V > HC 5.11 / | <i>/</i> _ · · | (-112-/ | . 12 | / |

| (|)組(|)班 | ()組(|)班 (| ()組(|)班 | 記録係(|) |
|-------|-------|------|--------|------|-------|--------|---------|-----------|
| (1) 膏 | 寸議のテー | ・マ | | | | | | |
| それ | ぞれの発え | 長から見 | えてきた課題 | から、討 | 議のテーマ | ・を決めまし | よう。 | |
| (2) 膏 | 寸議の概要 | į | | | | | | |
| 裏面 | にメモをと | こり、最 | 後に討議の概 | 要をまと | めましょう | o e | | |
| | | | | | | | | |
| (3) 影 | 果題解決に | 向けて | | | | | | |
| | | | 、課題を解決 | すること | は容易では | はありません | が、自分たちな | らどんなことに取り |
| 組め | るでしょう |) か。 | | | | | | |